€ كتب للحرر السياسي

حسمت الحكومية مؤخرا موضوع اجراء الانتجابات التيابية في موعدها، مستجيدة للذاك للمصالح الشاملية لغالبيية فئات السياسية الاساسية مبددة بذلك الاجواء للسمومة التي روجت يعد تسسوقيع الانفسساق الاسرائيلي الفلسطيني، لفرقة اقليمية وقرر سكاني مبكر. الأمثر للبذي فتح

الإبسواب للشسائعسات والخوف والارتباك، انعكس وسرضوح على الحركة الإقتصادية والمالية. وتقبول مصيادر اردنية مُوتَـوْقَة، أَنْ حَسم قُرارَ الحكومة بشأن الانتجابات بعيد الاعلان عن تأخيلها يتصل بعد من الوقائع السياسية التي صبت لصالح أنهاء حالة التردد والارتساك التي ميرت السيباسة الاردنية الترسمية في الاسبانيع الثلاثة الماهبية، ومن هذه الوقسائع كما تقول المضادر دانها.

تطمينات امريكية اسرائيلية بشان المستقبل السياسي والاقتصادي اللاردن وإن الاتفاق على الجبهة الفلسطينية لن يكون على حساب الاردن ووجوده ودوره السياسي. شاني هذه الوقائع تطمينات فلسطينية تفصيلية في الجانب الاقتصادي حملها أحمد قريع (أبو العلاء) خلال اجتماعات ثنائية استمرت ثلاثة ايام، خناصة فيما يتعلق بالملاحق الاقتصادية في

خمسة ايام في سجن الجويدة

الانتين ٤/ ١٠/ ١٩٩٣ - العبد (١٣٩) - الثمن (١٥٠) قلساً

اخيراً اطلق سراح الزميل رمضان الرواشدة

رئيس تحرير «الاهالي» ومندوبها الى القضاء

مجموعة منهم من النساء والرجال في

اعتصام الصحفيين امسام وزارة

الصحفيسة والسيناسيسة مغبرة عن

وأتصلت العبديد من الفعاليبات

محكمة امن الدولية حسب منا صرح يوم الاربعاء ٩/٢٨ قيام المدعى الاستاذ خالد الزعبي للاهالي. العام العسكرى النرائد مهند حجازي باستدعاء رئيس تحرير الاهائي الزميل جميل النمري حيث وجمه له بحضور المحاميين الأساتذة خالد الرعبي واسمی خضر ٤ تهم هی ١ ـــ مخالفةً احكام المائة (٤٢) من قسانسون المطبىوعيات والنشر. ٢ ــ ذم السلطية

> تــؤثر على القضــاء. كـــنشر محاضر وكسانت التهم ذاتها قسد وجهت للرميل رمضان الرواشدة لكنها ترافقت مع اعتقاله لمدة ٥ أيام.

وفتح المدعي العسام الصكسري محضراً للتحقيسق رغسم أن التهسم الموجهة تخص القضساء المدني وليس

القضائيـة. ٣_ نشر اخبـار وتعليقات

عمان_الإهالي

وقيد اكب كل المصامين السذين اتصلت بهم الاهالي هـــذه الحقيقــة. وقسالت الأستسانة اسمى خضر ان المدعى العمام العسكري يستطيع ان يكونٌ مشتكياً لكن كل أجراء لأحق همو من اختصاص المدعي العمام

ويسوم الخميس ٢٩/٩ تم اخيراً اطللاق سراح السزميل رمضان الرواشدة بكفالة كما تم تحويل ملف القضية إلى النائب العام لمحكمة امن الدولة لتصويلها إلى المدعي العام

واتصل عدة محامين يعبرون عن تضامنهم واستعدادهم للتطوع دفاعا عن والاهالي، ممثلة بـرئيس تحريرها

واتصل الاستساد صسالح العرموطي الذي يقوم متطوعاً بالدفاع عن معتقلي مـؤتة معبراً عن تضـامنه وتقديس العميق لندور والاهالي، في إظهار الموجه الاخسر في القضية وهي وجهة نظر الدفاع وزار أهالي للعنقلين مقر الاهالي للتعيير عن تضامنهم كما شاركت

مليثاً بالمغالطات.

اما الجهة التي تجاهلت القضية

تماماً فقد كانت مع الاسف نقابة آخر التطورات. كما اتصل مواطنون الصحفيين التي اكتفت بسالسرد على عاديون للتضمامن وللثناء على موقف ســؤال للمدعيّ العـام العسكـري عن ءالاهاليء واتصلت مؤسسسات دولية عضوية الروآشدة برسالة تؤكّد ان مثل الصليب الاحمر الدولي ومنظمة والمعني ليس عضدواً في تقسابسة العفو الدولية والمنظمة العربية لحقوق الصحفيين، وهكسنا بسرأت الانســـان مستفسرة عن القضيــة النقابـــة نمتها من قضية هي في ومعبرة عن اهتمامهـــا الخاص بها لتعلقها بالحريات الصحفية صلب مهماتها وتمس الحري الصحفية بالصميم.

وفيما غطت دالندستوره بصبور عادلة نيأ الاعتصام فقد نقلت الصحف الاخرى نبأ دبتراء الذي جاء

بمتابعــــة القضيــــة التــــي من المتسوقع ان تنتقيل الان إلى القضيساء

وكسانت صحف واذاعسات

ووكسالات انسباء قد تناقلت نبأ

اعتيقال اليرواشدة واهتمت

يبيمون شاطىء غزة بالمزاد

عمان_الاهالي طرحت في عمان اسهم شركة ميناء غزة المقترخ إنشاؤه في زقت لاحق ودعا. الاعتلان الذي ورد في الضحف الطيسنة الأردنيسنة السنتمرين السراعيين في المشاريكة الكتابة لعشوان في ميتاء ليماسول

 $\varphi \in \mathbb{Z}_2$

۾ سندو خ

-

· .

Carry.

· House

Bar gray stan

ي فني ا

S. Comment

ويظهر أن متظري كانتون معرف أريحًا مستعجلون فهم يتودون طبرح كل شيء للبيع في السنوق الدولي ايتبداءً يبقايا ميناء غازة من العهد العتماني وانتهسساء بهدم مضيمات التلاجئين القبائمية على شاطىء المتوسط وبيعها في للزاد العلنسي، ونقسل سكانها الى علب صفيح حول

الاسهم المطروحة لشركة ميناء

ولم يوضنح الاعتلان المنشور

في الصحف جنسيسة الشركسة

الطنتازجية ليلاسهم أن المؤسسين

غزة يبلغ عشرة ملايين سهم

أريحا في مخيمات عقب 4 جبر والشويعمة وعين السلطنان

« المصرى » زار امرائيل !

اكدت مصادر فلسطينية مطلعة ، في عمان أن رجل الأعمال الفلسطيني المعروف (صبيح للصري) قنام في الشهيب الماضي سريارة اسرائيل سرا مستحدماً حوار سفرَه الأمريكي.

وقالت المصادر: أن المصري أجرى مباحثنات أستكشافية في الأراضي المحتلة لحجم الاستتمارات التي يفترض أن يقنوم يها في فترة الحكم الداتي

وتحدثت المصادر عن نعبة للصري وأخرين من كسار رجيال الأعمال الفلسطينيين لتأسيس شركة قبابضية تعفلُ في قطاع البنياء والخدسات، وللصارف، ق الأراضي للحقلة.

و في هذا العدد

 الاهالي تحاور مرشح « حشد » في الدائرة الاولى . عمان

• تحقيق حول مركز السلط للحرف اليدوية

● محطة تنقية ابو نصير تلوث الينابيع

• المعارضة الوطنية واسقاط الاتفاقين

مص ک الكروات يستعدون لعبركة مصيرية مع

● في اربعين الدكتور عبد اللطيف عقل

Y on the second second second second

منتدى الفكر الديمقراطي ينتخب أمانته العامة

ذكرت إذاعة الجيش الاسرائيلي

أن الهيئة الأمنية الاسرائيلية عقدت

اجتماعاً مطولاً في نهاية الأسبوع

لبحث مسائل أمنية هامة متعلقة

باتفاق الحكم النذاتي المحدود بين

اسرائيل ومنظمسة ألتحسريسس

القاسطينية من بينها مسألة

السجناء الأمنيين الفلسطينيين

فسبي السجون والمعتقسلات

الاسرائيلية وقد ظهرت خلافات في

وجهات النظر بين رؤساء الهيئة

الأمنيية بشأن عدد السجناء

عقد منتدى الفكر الديمقراطي الاردني اجتماعاً لهيئته العامة يـوم الجمعــة ١/ ١٩٩٢/١ ق مقر رابطة الكتاب الاردنيين وذلك بحضور مندوب وزارة الثقافة الاستاذ انور الزعبي.

وبعد مناقشة واقرار التقريرين الاداري والمالي اللذين تقدمت يهما الامنانة العنامة المؤقتية لاجتماع الهيئة العامة تم انتخاب امانة عامة بائمة من السابة التالية اسماقهم: عبدالرحمن البيطار، وليك السعيد، حسين ايـورمـان، صبحي طه، نواف التزرو، ناجي علوش، عبدالله حمودة، معروف الاشهب، يوسف أبو العر.

هذا وقد اجتمعت الامانة العامة فور انتشابهاء وانتخبت السيد عبدالترجمن البيطار امينا عاما المنتدى

نقبل السجناء الفلسطينيين الى

سجمون اسرائيليسة

الـذين يتعين الافراج عنهم في هـذه

الافسراج عن عسدد محدود من

المعتقلين الاداريين أي المعتقلين

الذين لم توجه لهم تهم محددة أكد

مصدر أمنى اسرائيل أن السلطات

العسكرية ألاسرائيلية بصدد نقل

جميع السجناء الفلسطينيين من

السجون والمعتقلات الاسرائيلية في

قطاع غزة الى السجون الاسرائيلية

وذلك في أعقاب الاتفاق بين اسرائيل

وفيما تميل بعض المصادر الى

فقد اقتحم متظهرون من الرهائن.

وذكسرت وكسالات الأنبساء أن المتظاهرين تسوجهوا الى مبنى الاذاعة والتلفيزيون البروسيين لاحتبلالهما بعدما نجصوا في فك الحصار عن البيست الأبيض السروسي ء مبنى

وقال شهود عيان أن اكثر من ١٥ ألف متطوع روسي تصدوا لقوات الأمن الروسية بعد أن انضمت اليهم وحدة خاصية من قيوات الأمن تعارض ممارسات الرئيس الروسي ومؤيدة لنسسواب الشعب ، حيث قاموا باحتلال مبنى البلدية واقتادوا

الأهالي _ وكالات الأنباء

دخلت الأحداث المتصماعدة في روسيا طوراً جديداً قد يمهد لدخول روسيا دوامة العنف والمواجهسة

معارضون للرئيس البروسي يلتسن مبنى بلدية مسوسكو واحتجزوا عددأ

ومنظمة التحريسر الفلسطينية والذي يقضى بتطبيق الحكم الذاتي في غزة وأريحا.

وأضاف للصدر الامني أن السجناء القلسطينيين في سجون غزة وأنصار - ٢ وخان يونس والنذين ينزيسد عنددهم عن ألف سجين معظمهم من السجنساء الأمنيين سيتم نقلهم الى السجون الاسرائيلية خلال شهر تشرين ثباني القادم وسيتم اتخاذ كافية

الترتبيات اللازمة لذلك.

المظلومين، واسمحـوا لي أن أشكركم

وسائل الإعلام.

الصحف، لكني لم أرضح لهم، فأنسا

نقابة الصحفيين

تضامتها مع الأهالي. ومستفسرة عن اهالي معتقلي مؤتة في ضيافة «الاهالي»!

Her alange paints in the Herical in



شهدوا جلسـة للمحكمة. وقـد حضروا معلنين عن تضامنهم التام مع إدارة الصحيفة بعد اعتقال «الزميـل الرواشـدة»، واحالة الزميل رئيس التحرير ً. في مقر «الإهسائي» دار حوار

تحدث فيسسه ذوو المعتقلين بحرقة ودافعسوا عن «ظلم» لحق بابنائهم واشقائهم. فالسيد ءاحمد عسكره

شقيق للتهم الثـــالث (محمـــد عسكر) اقسم ان الضيـط الذي تم تحريره بحق شقيقه يحتوي سواد لم يتم ضبطه ويبؤكد السيد عسكـر، ان تــوقيع الضبط غير صحبيح ايضاً.

اما السيدة (حمدة عسكس) فقد ابدت امتشائها وتقديرها للمقابلة التي نشرتها «الإهـــالي» معهــا ق العبدد الخاضي وقالت: «لقيد شفيتم «غليلى» على الصحافة والصحفيين في هنذا البلسد، البعض قبال في: أني سأحساكم على مسا نشرتموه، لكن لايهم، فقد اثبتت صحيفتكم انها صاحبة مبدأ وتقف بشجاعة مع

 اما والد المتهم (قـؤاد شديقات) فقال: ولقد قال في ضابط الامن اني سببت محاكمة والتهلاميذه، بسبب إصراري على كشف العمليسة لندى

واضباف لقد هـددوني في وقت سابق بالامتناع عن زيارة

لن استسلم لن يريـد السوء باولاد

وكسرر والسد للتهم (سليمان الزيود) شكواه من ظلم ولده، ولفت النظـــر إلى أن أحـــد للعنظاين الـرئيسيين يقيم في منطقة بعيـدة، بدون كهرباء او ماء، في محاولة منه للاشارة إلى أن المهتمين مجموعة من ابناء العشائر البسطاء.

وتطور الحوار بين الحضور إلى التحليل والنكهن بساسبساب هسده القضية وسايقف خلفها. ويعضهم ذهب ابعد بربطها بالتطورات السياسية في المنطقة. . . الخ لكن التركيس الإساسي كسان واضحسا ان يعض الإجهزة لم تعبد تجد عميلاً بعد اتفاق غزة ــ اريحا فلجأت إلى ماتحدثه هذه القضية من فرقة وانقسسام داخلي، وقسال احسد الحضور: (هناك من يبريد اثبات وجوده على حسابنا، ويضيف:

وهذا الاسفين بين العشائر والنظام

للقيادة النَّذي يمنعنها من قبول الظلم، والسوقوف بسوجسه هذه للحاولات». اما السيد (الشديقات) فعاد للتأكيد على انهم كانوا يريدون المحكمة السرية، وقالوا «للريودي» ان (الشديفات) ارغمنا على ان تكون علنية، وبالرغم من ذلك لم تنشر اي

ثم يختم: پريدون المزاودة علينا

ببعض. عن طريق اتهامناً بأيذائه.

وهم يعرفون تماماً حجم أنتمائنا

من الصحف ماحسدت في المحكمة سوى صحيفة «الاهالي». وتساءل اهالي المتهدين في ختام حـــديثهم عـن الاسبــــاب التي «حوكمت» من اجلها «الإهالي» ولم تحاكم وكبالة الإنباء (يترا) التي

وقالوا لا احد من الصحف ولا الاذاعة ولا التلفريون يسمعنا او ينقل وجهبة نظسرنا غهل كثير ان يكون هنذا للنبر الوحييد الذي ينقل وجهة نظرنا!؟.

كانت تنشر محاضر الجلسات.

عسدداً من الموظفين كسرهائن، متسوجهين في سيارات شساحنسة عسكرية الى مبنى الاذاعة والتلفزيون وحسب مصادر وكالات الأنباء فإن عدداً من الجنود الروس قد لقوا مصرعهـــم في شدّه المسادمـات التي تعتبر الأعنف منسنذ أن حل

وفي نبأ لاحق علم أن السرئيس البروسي قند أعلن فنرض الأحكنام العرفية في محاولة مستميتة للسيطرة على الوضع وخوفاً من فلتان زمام الأمور من بين يديه.

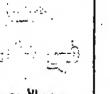
الرئيس الروسي يلتسن مجلس نواب

للعراق دين في ذمة العرب

في الوقت الذي يعاني العراق فيه طلع دول الغدوان، يعاني طلع ثوي ألقربي ايضاً. فقد بلغت ديون العراق على السعوديية وسوريا والبحرين والكويت والصومال والإمارات ومصر ماقيعته (١٠٢٨١) عليسار عولار، وتواصل هذه البول الامتناع عن تسديد ما بذمتها، ممهدة لدول العدوان الكبرى السبيل للصَّغط للسَّمر على الشعب العراقي، وحرمانــه من ابسط حقوقه الإنسانية.

ترىما السرق ذلك؟ يَرِى بِعضَ لِلرَاقِبِينَ لَنْ سَبِبِ إِمَنْنَاعَ هَذَهُ النَّولُ عَنَّ التَسْمِيدِ يَعُودُ إِلَّى النَّبِلَيّة التى تتبعها في سياستها للغرب.

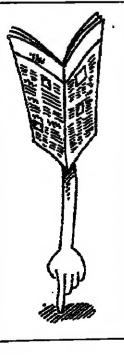
مع ذلك فللعراق حق على الدول العربية: على السعبوديية ١٨٨٩٧ كا طيون دولار، وعلى سبوريبا ٣٢٨,٩٣٣ مليبون دولار. وعلى البحرين ٢٣٧,٦٣٥ مليون دولار. وعلى الكويت ٢٣,٠١٩ مليون دولار. وعلى الصومال ١٤٠٧٠ مليون دولار. وعلى مصر ١٨٣١ عليون دولار. وعلى الامارات ١٦٠٢١٦ مليون دولار. للجموع ١٠١٩١،٢٨١ .

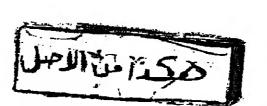


يوم الأربعاء ٢٩/٩/٢٩ كنان يسوماً استود للمطبوعات الصحفية الخارجية العربية والأجنبية. فقد تم مصادرة ١٤ مطبوعة صحفيــــة في دائرة المطبوعات والنشر.

أما سيب هذه المجزرة فقد کان ما کتبت الصحف تطيقاً على القرار المفساجىء بإجسراء الانتضابات في موعدها وذلك بعكس التوقعات التي اكدت حتى ظهر الثــــلاثـــاء أن تنسيب الحكومة كان بتأجيل الانتخابات.

وكنائث الصحف قيد كنبت تعليقات وتخمينات شتى غير مرغوبة عن سر القرار المفاجيء.





● حوار باسل طلوزي

قبل عشرة أيام مسز بنه القرشبيح المساورة الانتضابيسة التقت الاحسالي المرشح النيعقراطي سنبح سسلامة

سرشح حزب الشعب الديمقراطي " ﴿ رَامُنِي - حَشَتْ - عَنْ الصَّائِرَةُ الْأُولِي _ وأجرت معمه حواراً حدد فيه وجهة نظره في العديد من القضيايا الساخنة انتي يشرجها الاردن والقضية الوطنية

وقينا بن نصر الحوار ٥ مسا هسو رايكم بإجسراء الانتخابات في موعدها بعد طول ترندوبلبنة؟

- ترار اجراء الانتضامات في مزعدها هو عبودة للصواب بعد طول تشديش وإربساك مقصدود من قبل

القد استبدفت الحكومة من خلال خنق سناخ معين وتسريب الاشساعات والتعاريحات بشسان تساجيسل الانتخابات ضرب عدة عصافح بحجر ومحت فبساقا غسافة الى إربساك العملية الانتخابية نفسها وبث مريد من التجدواء السلبينة في أوسساط أيضاء شعبنا حيالها ، استهدفت العكومة إستران الاطراف النتي وغعت انفاق غزة ـــــ أريننا لتحسين مــــوقع الحكم في انتسوية الاصريكية الجارية ولضعان دور منا أسناسي في الحلول الفهنائية لقضية الشرق الاوسط وكذلك في إطار انتقاسم السوظيفي لشؤون الحكم الذاتي بين اسرائيل والأردن.

سوضوع تأجيل الانتخابات ولا سيما ما أثير في سياقه بشأن موضوع النسازحيز وحقهم في المشسماركسة بالانتضابات من عدمه ، أثبار أوسع مشاعر الاستياء بسبب ما يعنيه من احتسلاق سبب للخسلاف والتفسريق المساني في صفوف شعبنا دون أي

محكمة أمسن الدولسة بماركا ، يسوم الأحد

٢٠/٦ بمثابة الحدث الذي أعبأد للأذهان

قضيسة الحريبات المحقيسة في الاردن

والحريبات العبامسة التي كبان الاعتقباد

السبت ٩/٢٥ من نخول المحكمة بعد

سحب تصريحه منه . في أجراء أعتبر ردأ

عن النفطية الصحفية التي قام بها الزميل

لحاكمة المتهميز باغتيال الملك وإثر ذلك

بعث النزميل جميل النمري بسرسالة الى

وزيس الاعلام يستنكر فيها قضية المنع

أتمدمت دائرة القضساء العسكري

معثّة برئيس محكمة امن الدولة . التّم

تنظر حالياً بقضية المعتقلين من جامعة

سزنة ، على منع الزميل رمضيان الرواشده

مندرب • الأهسائي • من دخسول المحكمسة

وسحب التصريح السنائم المذي يحملسه

نسابعية الجلسيات ، التي قبل عنها انها

هو البرحيد البذي جرى معيه ذلك ، حيث

سمج لجميع الصحفيين بالمدخول . فإننا

معتبر الامر أستهدافا واضحا بحق زميلنا

وجريدتنا انتيجة التغطية الصحفية

وبعد أن تبين لنا أن الزميل الرواشده

الزميل الرواشده كان قد منع صباح

جساء اعتقسال السزميل رمضسان الموضوعية والمنصفة للقضية. السرواشده، مندوب الإصالي، من بساب إنشا نعتبر أن عسذا التصر

مرشح « حشد» للدائرة الاولى سميح سلامة خليل « للاهالي هي

قريباً جداً سنزف لجماهير شعبنا بشرى الوصول الى اتفاق على المرشمين الوطنيين

شعنب تقفر فبب مبيده

الاتفاقيات المناسة ، ولمسوف

تتصاعد مقاومة شعبنا لهذه

الاتفاقيسات مع مىزىسد من

الانضاح والانكشاف

مضامينها وتفاصيلها الرهيبة.

بالنسبة لف المن عازمون في

الحركة الوطنيلة عني تحويل

الانتضاسات الفيسابية الى استفشاء

جماهجري عي الاتفاقيسات الموقعية.

ولسسوع تتبت جماهيرنسا الشعبيسة .

بتعسويتها أنها أكثر إصراراً من أي

وقت عضى عز التعسك بحقوقها

وطموحاتها السوطنية في التصور

والاستقلال وانسيسادة المؤطنيسة

وعو القضية الرئيسية . تعن ماضون

والسيمقراطية والتقدم الاجتماعي.

* تثبيت الانتخابات في موعدها عودة للصواب بعد طول تشويش مقصود ومخطط!! شنحول الانتخابات النيابية الى استفتاء شعبى على الاتفاقيات الموقعة مع العدو! أن الأوان لـدفع الحكـومـة لاتخاذ الاجـراءات الكفيلـة بحل مشكلـة البطـالـة * الحكومة تفسرم كل عسائلسة أردنيسة ٥٠ دينساراً شهسريساً على شكل ضرائب إضـــافيــة لتســديــد الديــونيــة الهانلــة

> ميرر موضوعي وما أدى اليه ذلك من القلق بشأن مصير الوحدة الوطنية في مجتمعنا وذلك عني العكس تماسأ مما يروج له المسؤولون. وغريبة حقاً عي حال بلادنا.

🗢 لكن أصحــاب الإتفــاق يشيرون الى انجازات عديدة فيه ٢

وعلى كل حسبال سرعسان مسسا

وأمساعل الصعيسد الأردني فإن

والجرحي والاسري والمتضررين قسمتهما شعوب المنطقمة من أجل حريتها وحقهسا في تقرير المصير

يستطيع انتزاع الحقوق بعد مرور ٢ ستوأت على تطبيق الحكم الذاتي وعني خلفية انهاء الانتفاضة يكذب على

سيكتشف الشعب الغث من السمين والحقائق من الأكباذيب ... تماماً مثل كذبسة عودة ٨٠٠ ألف نسازح كما جاء على لسسان بعض مبروجي صفقسة

والاستقسلال ومز أجبل مستقبلهما الديمقراطي من أكثر وأعلى التضحيات ألتي بمذلت بمالنسبية لبقيسة شعبوب

- من يسريد ايهام الشعب. بأب

وحول تأثير ذلك على الانتخابات.

أجلها القوافل إثر القواغل من الشهداء ان التضحيسات الجسيسة التي

> حيث لا يصرف الشعب قبل ١٥ يوماً من موعد الانتخابات العامة فيما إذا كانت ستحصل انتخابات أم لا ... هذا برأينها تعدسهاف عز الحقوق الديمقراطية للناس بعد مطالبهم في أن ينكون لمهم بسرلمان يعبر عن مصالحهم ويمثلهم ويمثل إرادتهم الوطنية.

🌣 كيف تسروز تساتيرات اتضاق غسزة سأريحا والاتفساق الأردني الاسرائيل على أجواء الانتخابات؟ - جساءت ا الاتفاقيتان الاردنية . الاسرائيلية والفلسطينيسة الاسرائيلية

على التضاد من المصالح الوطنية العليا لشعبنا ومثلت تفريطاً صريحاً بهما. فسالاتفساق الفلسطيني الاسرائيلي يشطب حق العبودة لاربعية مبلايين لاجىء فلسطيني، ويبند حق تقريس المصير للشعب الفلسطينس، ويغلق

الباب أمسام نزوعه نحسو الاستقلال في دولية وطنيية مستقلية . ذلك أن هيذا الاتفاق سيجعل من الحكم الذاتي على أرض اسرائيل ، هو السقف النّهائي للقضية الفلسطينية وستكون اداة تتفيد الحل الشرطة الفلسطينية التي سوف بنساط بها الدور القمعسي الذي

تلعبه الآن قوات رابين الاحتلالية. الناس قلقة حبول مصير حقوقها الوطنية ، فهذه الحقوق دفعت من

إننا نعتبران عسدا التصرف يخالف

نص المادة ١٥ ـ و ٢ من الدستور الأودني

التي كفلت حبرية الصحصافة . كما نعتبرة

مخالفاً للمواد ٣ و ٤ و ٥ ــ أ ÷ ب وكذلك

٥ - جـ من قانون المطبوعات والنشر رقم

ونذكر أنه سبق لنفس الجهة ، رئاسة

محكمة أمن الدولة ، أن قامت بمنع زميلنا

بسام بدارين من حضور جلسات محاكمة

النائبين ليث شبيلات ويعقوب قرش فيما

هذا الوقت من العام الماضي. إننا إذ نعتج مكل دلك انتهاكاً للحريات

لصحفيسة . وحق تسماول المعلومسات

والحصول عليها دون عبائق كما كفلت

المواثيق الدوليسة لنناشد معساليكم التدخل

لحماية الصحفيين الاردنيين ووقف هذه

الانتهائات بحقهم وإعادة الاعتبار لزميلنا

والسماح لنا بتغطية الجلسات العلنية

ي ، بقضية النفع الاسلامي ، في نقس

والغربي.

الاذعان المعروغة باسم غزة ـ أريحا.

الاتفناقيــة . التي وقعت سنوف تضم الأردن تحت الهيمنة الاستعماريـة الاقتصادية السياسية والتقافية الاسرائيلية . ولسسوف يؤدي التطبيع غير المتكسافيء بين الأردن واسرائيل الى تحويل شعبنا الى مجرد طاقات بشرية خام وأيد عاملة رخيصة في أيدي الاقتصساد والسبرأسمال الاسرائيلي

في تشكيل جبيسة وطنيسمة ذات ثقل

شعبي منظم ومسؤطر في الشسارع وفي كافة المناطق والقطاعات لمجابهة الانتفاقيات الآخري واسقاطها. هذا هو بسيلننا وعلينسا مواصلسة العمل الجماهيري السيباسي والوطفي لبنباء سد شعبي منيع يحول دون النجاح في تعريس شذه الاتفاقينات وتكريس نتأنجها التفريطية. أن نضال شعبنا (ودورت في مجلس النسواب جيزء لا يتجزأ من) سوف يمكننا من انجاز

* شل يقتصر ببرنسامجكم على الموضسوع السوطني ، مسادًا بشأن عناصر البرنامج الآخر؟ - الوضوع البوطني هو الأساس

والى جسانب ذلك ، غان هنساك أولويسات علينا المبساشرة بتسليط

التعديلات المتواصلة التراكمية في

موازين القوى الى أن نتمكن من جديد

مز مرض حقوقنا الوطنية والقومية

على العدو الصهيبوني وانتزاعها س

الضغط عليها من أجل أجبار الحكومة على البدء باتخاذ الاجراءات الكفيلة بفتح الاسواب لحلها، وتقصد سذلك مسترى معيشة النساس وموخسوع اننا جازمون في الاعتقاد بانه من

بوابة إعادة النظر بوضع العمالة التوافدة في البيلاد سوف يتؤذن بعل مشكلة البطالة بحيث تعطى الأولوية في العمل لابناء البلد على أن يتوافق هذا مع وضع حـد أدنـى لــلاجـور حتى يتمكن أبناء البلد من قبـول فـرص

ومن جهة شائية فإنه لا بـد من

العملالتي تتوغر.

الغاء سائر الاشكال الضريبية وقرارات رفع الاسمسار الجنونية المتخذة مؤخراً ، التي تكلف كل عائلة تفاعسلات قضية اعتقال الزميسل الرواشده

تضامنهم مع الرميل المعتقل . كما اتصل حرّب الشعب الديمقراطي الأربشي و حشد ه ، وذلك بناء على أوامر مدعى عام محكمة

> على خلفية تغطيته الصحفية لحماكمة معتقلى مؤتبه يثير استغرابنيا الشديب لما بمثلبة ذلك من انتهاك للصرية الصحفيبة ومن تجاور لقانون المطبوعات والنشر. إننأ نهيب بكم يا دولة الرئيس التدخل لتأمين الافسراج عن زميلنسا رمضسان الرواشده صونساً للحريسات الصامسة

والنيمقراطية وحقوق الانسان في بلدنا. وفي يوم الثلاثاء ٢٨/٩/٢٨ اعتمت أكثر من خنسين صحفيناً من غالبية الصحف الأسبوعية والحزبية وبعض الصحف الينومية أمنام وزارة الاعتلام محتجين على اعتقبال الزمييل الرواشيده ومطالبين بإطلاق سراحه فوراً . وقد قابل الوفد وزير الاعلام الذي أبدى حياديته في الموضوع. وقد استمر الأعتصام ما يقارب الساعيات الثلاث وقد وزع خلاليه بيان ه الاهالي ، كما شارك عدد من أهالي معتقلي جامعة مؤته في الاعتصام وحملوا لافتات

تطالب بالاضراج عن الرميل رمضان وقد اتصلت العديد من الفعاليات والشخصيات الوطنيسة والسيباسية

محمت السرواشسيدد ، من أمياء محكمة أمن السدولة بناء عني أوامسر مدعي عام المحكمة . وقد علمنا أنه أودع سجن الجويدة ولمندة ١٤ يوماً على نمة التّحقيق. وتجدر الاشارة إلى أن هذا الاعتقال جاء في اليسوم التسالي لاقسدام دائرة القضساء العسنكري بمنع الزميل رمضان الرواشده مضدوب الأهسألي لتغطيسة غضيسة معتقلي جامعية مؤته من دغيول الحكمة وسيد

مسؤولياتكم في السدفاع عن المضوق والحريات الصامة والديمقراطية التدخل لسريع لسلافسراج الضوري عن السزميل رمضان الرواشده ، ومتابعتكم لهذه القضيسة التي تمس الحرية الصحفيسة وحرية التعبير والرأي.

الزبري بخاطب رئيس الوزراه من جهَّة أخرى وجه السيد تيسير لسزبسري ، الأمين الأول لحزب الشعب الديمقراطي الأردني وحشد ورسالة الى رئيس الوزراء الدكتور عبد السلام المهالي بتاريخ ۲۸ / ۱۹۹۲ جاء فيه أنه

يستمر لليوم الثسالث على التوالي اعتضال البزميل رمضان البرواشيده ، الصحفي في جريدة الأهاني التي يصدرها

نرجو إبلاغكم أن مندوب جريدتنا ء الأهبالي • البزميل رمضيبان البرواشيند والمكلف بتغطيمة جلسمات فضيمة معتقلي مؤتة لدى محكمة أمن الدولة قند جرى التصريح الدائم اللذي يحملت لمتنابعة

نرجو أن نعلمكم بأنه قد تم اعتقال

وفي اليوم التالي. أي يوم الاحد، وبعد

اعتقال الزميل السروانشده أحسشرت الأحالي

لقد حالف الحظ كثيراً من المواطنين وفازوا بجائزة من جوائز الاصدار العادي لليناصيب الخبري الأردني الكبرى حيث حلت مشاكلهم المادية ونفذوا ما يتمنون تحقيقه

> هل ستكون الرابح في السحب الحالي للإصدار ١٨/ ٩٣ مساء يوم 1997 /1. /14

٠٠٠٠ دينسار

قيمة الجائزة الكبرى في الاصدار العادي ١٨/ ٩٣ سحب ۱۹۹۳ /۱۰ /۱۹۹۳

من مشاريع زراعية أو صناعية أو بناء بيت لاطفالهم أو تعليم ابنائهم

وتفور بالجائزة الكبرى أو الجُدّى الجُوائز الاخرى ؟ الجائزة الاولى ٢٠٠٠٠ دينار الجائزة الخامسـة ١٥٠٠ دينار الحائزة الثانية ٧٠٠٠ الجائزة السادسة ١٢٠٠ الجائزة الثالثة ٢٥٠٠ دينار الجائزة السابعة ١٠٠٠ الجائزة الرابعة ٢٥٠٠ دينار الجائزة الثامنة ٨٠٠ بينار

بالاضافة إلى الاف الجوانز الاخرى والتي يبلغ مجموع قيمتها ٨٠٠٠٠ دينار اشتر بطاقتك وراقب السحب على شاشة التلفزيون الاردني

١٠ لسنة ٩٣ والتي نصت الأخيرة على أنه اعتقاله بناء على أوامسر مدعى عام محكمة ه تشمل حسريسة الصحسافسة على حق أمن الدولة ، وكان قد جرى قبل ذلك منع البزميل الرواشيده من حضور جلسيات الحصسول على المعلومسات والاخبسار التم تهم المواطنين من مصسادرها المختلفة المحكمة بسبب نوعية التغطية التي يقدمها وتحليلها وتداولها ونشرها والتعليق عليها

الأنباء الغربية والدُّولية جاء فيه :

إننا نرى في اعتقال الزميل الرواشده خطوة خطيرة للضابسة تتنساقض مع الترجهات الديمقسراطية للبسلاد وضربة مباشرة للحقوق والحريبات الصحفية وتهديدأ لكل صحفي يعارس حقه وواجبه إلى التغطية المنصفة والمستقلة.

نوجه نداءتها الى كل الحريصين على الديمقراطية والحريسات العامسة وحقوق الانسان في بلدنا لرفع صوتهم احتجاجاً وللمطالبة بإطهلاق سراح الزميل رمضان

كما وجه الزميل النمري رسالية أخرى الر المنظمة العربية لحقوق الإنسان طالب فيها التدخل لللأفراج السريع عسن الزميل الرواشده وقال .

الصحفي في جريدة الأهالي السيد رمضان

والاعسلاميسة والنقسابيسة معبرين عن تتمة ـ تهديد واسترضاء امريكي

كما لايمكن التقليل من اهمية الضغط الذي مارسه تيار سياسي واقتصادي اردني. قام بعقلنـة ربود الفعل الاولية على الاتفـاق والتغـرد الفلسطيني، لان من شـان الفرز للبكّر في للجنمع الاضرار بمصلحة البلد العليا، وربما يساهم في تهديد الأمن السياسي والاقتصادي. وتقول المصادر المطلعة أن تياري لجراء الانتخابات في مكوعدها والتاجيل تشطسا في الأونة الأخيرة، لعرض وجهات نظريهما، لكن الحسم جاء في اللحظة الاخيرة، وقالت بعض المصادر ان أشسارات تهديدية وصلت إلى الاردن، تحله على المشاركة في دعم الانفساق الاسرائيلي الفلسطيني. بانقال مماثل. كما تجلى ذلك في وعد واضح من الرئيس الاسريكي بيل كلنتون بحل وتوضيح بعض القضايا وفي مقدمتها أن تتضمن كلمته اثناء اللقاء بين الامير الحسن وشمعون بديـز وكذلك في رسالـة خاصة إلى الكونفـرس، موضوع اهميـة الدور الاردني واستقراره السياسي والاقتصادي ، بما في ذلك إعادة النظر في ديون الولايات المتحدة على الأردن والتي تصل إلى نعسو ٢٨٠ مليون دولار، ورغم أن اللقاء النشاش بين الأمير العسن وبيريز في واشتطر المر عن انتسامًات مبدأية. تنضع الاجندة الاردنيسة الاسراليلية على طويق البحث التفصيلي وبالتالي الحلول، الا أن المصادر الرسمية، لاتخفى تحفظاتها على العديد من البنود الاسساسية للاتفاق الفلسطينس الاسرائيلي. وانعكاساته المستقبلية على الاردن. وتقلأ عن مصادر عليا فان العديد من التقاصيل المتملة بنوعية الصلاحيات المنوحة اسلطة الحكم الذاتي يمكن ان تخلق حالة من عدم الاستقرار في الارين. وفي مقدمة هذه التقاصيل، الغموض في اللاحق الاقتصادية، وكذا مستقبل السلاجئين الذين اذا ما تحسنت اوضاعهم بشكل منموس في الفترة القريبة القادمة فان فروقات اقتصادية ومعيشية كبيرة ستنشأ بين طرفي النهر، وستظهر نتائجها على الامن والاستقرار الاردني.

وتظهر الاحاديث الخاصة لاركان الحكم في الاردن قليلًا من النقة بالوعدود الامريكية وكذلك التراماتها المختلف تجاد الاردن، في ضوء التجربة الطويلة مع هذه الموعود تجاه الاردن. كما ولا يخفى انزعاج اردشي على اعلى المستويسات من تجاوز الفلسطينيين لموضوع السيادة على الارض بعث ان كَانت عقَّبة كبرى اعسام اي اتفاق. وقبولهم بمضوق ما يسمى بالمسلاحيات (Jurisdictions) البوظينية. ولاحظ هذا المصدر تتركيين الاستريكيين والاسرائيليين على هذا المصطلح في كل المخاطبات والاحاديث. الامر الذي يعني اعادة ترتيب الاستعمار الاسرانيلي. بصورة اتل كلفة من الناحيتين الاخلاقية والمادية والسياسية.

الأن وبعد تجاوز دعاة تأجيل الانتخابات والفرز الاقليمي البكر تتبابغ الاوسياط السياسية الارتنية، حجم المكافأة والتطمينات التي ستقدم لاسترضاء التيار المتطرف. وتحذر تلك الاوساط من اللجوء إلى استقدام رموز الفساد والاقليميية البغيضة واصحاب لقبضة الحديدية. لأن الشعب اختجهم واختبر سياساتهم المبمرة على الاقتصساد الوطني. على امل ان تكون الانتخابات النسابية مدخلاً لتعزيز خيار الديمقراطية والتعدية واحترام

The state of the s

عند من المحامين مبدين استعدادهم للنضاع عن الزميل الرواشيده وقضيته ان اعتقال الزميل رمضان الرواشده العبادلية التبي فتحت مجدياً الحديث عن سقف الحريات الصحفية في الأردن.

في مذكرة من الأهالي الي منير القضاء العسكري

من ۵۰ ــ ٦٠ ديتاراً شهرياً تذمّب

لتسديث ديون ليس الشعب عس

أن إعسادة فتخ ملف الفسياد

ومعالجة مشكلة ديون الاردن من باب

تخفيض عبئها عن كاهل أبناء أمنتا هو

سوابة الحل لهذه المشكلة المتفاقفة

والخطيرة ، وهذا ممكن عمله تماماً إذا

ما اتحد الشعب خلف نوابهم الوطنيين

المتماسكين المجربين وغير القسابلين

للتأرجح والتخبذب ... تماماً كما

حصل في الاشهسر الأولى الني أعقبت

سننزل متحدين

ثمة اتفاقاً على مرشحي القوى

شعبنا إزاء تعدد المرشحين الوطنيين.

قريباً جداً سوف نزف لجماهم شعينا

نبأ ومسولتا إلى انفساق وطني بين

المرشحين السوطنيين لضمان تحسين

تركيية الجلس والتجربة السابقة هي

* ولكن حتى الأن لا يظهــر ان

ــ من المؤكد أنشا لن تحرج ابنياء

انتخابات عام ۱۹۸۹.

المسؤول عن التورط بها.

ووجهت جزيدة الأهلل مُعْكَرة فل مندير القضاء العسكري بتأريخ، ٩٣/٩/٢٩ جاءفيها: و بالأشارة ال با نشر على قصية حسرب التحريض ومعتقل مؤسمة المنظورة أسام محكمة أمن العولية يهمنا أن توضح مايل:

أن التغطية الصدّفية لحاسات الحكمة وللم وضوع أجمالاً لدنكن تستهد على الشكل من الأشك ال الاسباءة الن هيئة للحكفلة أو تعطيل سير العدالة وأن صحيفتا تكن كل الأحازام

للغضَّام الأربعي والعَامَليِّ فيه وإم يكن في نيفتها إذم الغضيام أو تجاول القانون. وانتا كصحيفة يتغتم يصورة خاصة بقفناينا الجريات وحقوق الانسيان والصفاضات الشياد وندية للمواطن تحرض ان تعطي تغطيتنا حيرًا معيرًا لهذا الجانب أ.

و«الوحدة الشعبية»

هذا الأسبوع

من أهل المذا

يجب ان نكون

النَّرْسُ الأَهِمِ الذِي تَسَتَحِلِصَهِ مِمَا حِرْي مَعِنا في و الإهالي ،

واعني اعتقال الوميل رمضان الرواشيدة وتحويله مع رئيس

المتحريران القضياء وما رافق ودار حبول ذلك من ملايسات

النرس الأهم أن وجودنا هو حقا ضرورة سضرورة وضمانة

و قضية معتقل مؤته كلتا أول من أداع الخبر، والوحيدين

وبعد تحويل للتهدين للنجكية، كِمَا الخريدة التي أتاحت

اللبن فتحوا صفحاتهم لأمال العنقلي لنقونوا كامتهم

تسليط الضبوء علىميا رغبير لخبرون في صرف النظر عنبه

ويعتي مِصَّادِر الصَّعِفَ في حَجِهَ الإنتِهَاءِ . والإنتهاكات المؤكدة

أو المُحتملة احقوق الإنسارة وللضمات القانبونية في ميد.

لكن غَيْنُهَا أَصِيحِ الْأَخْرِ يَتَعَلَّقِ ﴿ يَحْرَقَ ، فَقَد مُسَنَّا لُسِ

ألبيد الحَطْنَ الكياء على الديموراطية من الحتكان وسائل الانتصال

، ونقل للعلبومة ال الواطن عبر قد المسيطر عليها من جهاة

والحدة مثلا المعلومة التي فيتهاه بترا وعن اعتصام الصحفيين

كافت غير صحنحة كفا معلم ذلك حيدا مديوق بترا ومصال

الوريس فقد كان هنباك صحفيون وليس واشخاصا ، ومن

عدة مؤسسات صحفية وليس فقط منء الأهال به وعايل وعد

من ﴿ الشَّحَاصَ يَنتُمُونَ لَحُفْسَ مِوْسِفَاتٍ صَبْحَقُوهُ السِيدُ ورُيرِ

الاعلام الذي مارس نقو تحو ثقلته عله لكي لا يقشر إلا ما يرغب

ان وجود صحافة معارضة حربية هو ضرورة حاسمة

لصَّمَانُ التَعَدِّثُونَةُ فِي الإعلامُ وَحَمَانِيَّةً الرَّايُ العِيامِ مِنْ الإعلامِ

معرف أن المتحق وكل وسائل الاعلام بما في ندك الإناعة

والتلفريون يمكن أن تنكل وجهيأت تطر متعددة وتمارس

اعلاما موضوعيا لكن تجن أوقات توضع قيها خطوط حمراء

لا تسلطنع حتى الصحافة التحارية للسبقة تجاوزها لان

النالة توسا ويحتوان وكون هيناك من لايهمة ولا يعتيب

تَحَنُّ لَا تُسْرَقُكُ أَنْ يَسْتَغِينَ أَحِماً وَكُنِّيا يُعِينُ فَي أَن السَّلَطُ عُ ستكون مختوك التهوية بالماعل كويع البرائ اللتان ووهنيلة التعتبر الآخري وتحزيل فلتأتل عز مهارسة يورن

كر قباء على السلطنة، لتحاول كنح أينة مبدول للانتقباص من

حقيق وحويات العاطن ووبيا حقوق رفية الوجه الاخر

اجتماع مشترك «خشد»

ارضاء العلطانيان ارضاء للنباتات ينفقر اللي التويدر وجوره

والمعلومات التي تعرعم فلتر السلطة فقط

ارضاء السلطة لهالأولوية كدانتهاني

كما هو حال معبر صحفي مثل و الإهال و

لوجود ما تسميه الرأي الآخر. وأيضاً الوجه الآخر للخار.

مصل النمري

عقد وقدان يمثلان المكتب السياسي لحزب الشعب الديمقراطي الاردني «حشد» وَللْكِتْبِ النَّنْقِينَّةِيَّ لْحَرْثِ الْوَجِيدَةَ الشَّعِينِةِ النَّتِيقِةِ الرَّبِنِيِّ ا دوحدة والمتماعا مشتركاً في أو أسط علول الحاني واستعرضا خلالة التطورات السياسية الاتعطاقية التي حدثت بدوقيع الاثفاق الفاسطيني الاسرائيلي في يوم الاثنين ٢٠/١٣/ ٩/ ١٩٣/ والأربشي الاسرائيلي يوم الشالاذاء ١٩٩٣/٩/١٤. ولقد تطابقت أراء الطرفين بشار وطبيعة هذه الاتفاقيات وجوهرها ولاسيما من حيث كونها تشكل شروعا ملموسا في الارتداد عن الشوابث الوطنية والقومية للستمدة من الحقوق التباريخية الثابتة للشعوب العربية في السيادة على أراضيها الوطنية وفي استعادة الحقوق الوطنية الذابئة للشعب الفلسطيني في العوية وتقرير للصبر والاستقلال

وقد توصل الحريان أولياً إلى ضرورة للبادرة للشتركة للبدء في تشكيل اطار جماهيري توعي واسع الانتشار على غرار اللجان الشعبية للنفاع عن الوطن وبحيث يكون واضحا ان جوهار وظيفتها هو لم الصفوف وتوحيد التيار الوطئي الديمقراطي والحماهيري من اجل اتجاز للهمة ذات الاولوية القُصُوى وهي اسقاط اتفاقات التقريط للوقعة عن قبـل الوفنين الاردني

افسار نے

تعليق

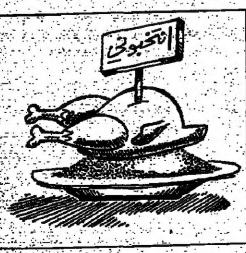
الانتخابات النيابية وشعار «عد رجالك»

● اسامة الرنتيسي

ارتفعت حرارة الشارع الاردني، وعايت اليماء تجري بدفء في شرايين من اعلنوا رغبتهم للسبقة بخوض الانتفابات النيابيـة القادمة، بعد ان قطع رئيس الوزراء التكهنات والإشاعات والتحليلات حول امكانية تأجيل الانتخابات النيابية.

من جسيد عشادت اللقاءات والاجتماعسات والاتصالات تطفو على السطح وتفرض خضورها، رغم تأكيد الجميع بان ماوقع من أتفاقات مع الاسرائيليين من قبل الفلسطينيين والاردنيين مازال يفرض القساعية على حديث النياس بين مسؤيد ومعارض، بين متشائم ومتفائل بتاثيرات منذه الاتفاقات على الشؤون الحياتية للناس عامنة والاقتصادية حاصة.

لقد حياء تأكيد اجراء الانتخبابات في موعدها، بمثابة صدمة للبعض النذي رتب اموره ويني تكتيكه على أن الانتخابات مؤجلة لا محالبة، وهذا مأحدث مع جبهة العمل الإسبالامي، حيث يبؤكند يعض المحللين السياسيين إن جبهة العمل الإسلامي كان لديها معلومات شبه يقينية على أن الإنتخابات سسوف تسؤجل، وبنساء على ذلك اعلنسوا اسماء مرشحيهم في مختلف الدوائر والنين زاد عددهم عن (٣٥) مرشحاً عدا الدائرة السادسة عمان والتي



أبقوها معومة عدداداد

ويضيف للحللون، أن اكلسر الإسماء لم تكن نهائية، بل لم تكن جنية في بعضها، وعلى سييل المنسال تسرشيح اندين من نفس العشيرة عن منطقية الكرك وكذلك اغلاق بعض الدوائر اغلاقاشيه تام ، بقي أن تقول أن قطار الانتخابات استعير للإنطلاق عل سكته بقانون الصوت الواجة الذي لن يسمح بالاتف اقيات الجانسية وسيلفي اي ترتبيات تتم وتحت الطاولة ووسييقي شعال وعو رجالك مو السائد في الابتام القادمة.

🚭 أستعث أأناه المر

مؤسسة الضمان الاجتماعي

تساولات أخرى هول

جدوى نمجها

الاستثماري

● من بندر مخيمر

كسان يمكن لمنيسرة مسركس السلط للصرف السدوسة أن تحدثنا عن الإنجازات العظيمة للمركز ، وعن الطموحسات الأعظم، بعند أن تكرر للقولة التي طائا سمعتاها من. السوولين والتي تقول (هده مي الانجازات رغم ضيق الامكانات) إلا أن السيدة (نجاح للصبو) قالت

تجولسوا بين الطليسة والمشساغل التحكموا بانفسكم على ما تفعله ، ان

أصع مقدمة طويلة ، ولن أحدثكم عن الأهسداف، فقط أريسه منكم كسائت تخاطب مجموعية من الصحفين _ ، أن تساعدوا المركس في خدمة الوعي الحرقي، والعاطلين . وللمركز الذي تدعمه مالياً مؤسسة نور الحسين وليوجستيا مؤسسة إعمار السلط قصيصة مثيرة مع

تُـو فَير قرصـة م التعلم » للجـاني للتخصص لمهن حرفية مثل الخرف الانجيار . فهو جيرء من مشروع وطني متكامل للحقاظ على الحرف ومتابعتهم بعسد التخسرخ (٣ سنـوات) . عن طــريق ايفــادهم في الأردنية ـ كما يقول السيد خالد بعثاث دراسية ، أو تمويل مشاريع

ودبلوم كليات المجتمع. ونساعده في توفير العمل بغد العلم

تقول مديرة الركز : تجهيزات

للركر هي الوحيدة من نوعها في

، وكل شيء نقدمه مجاناً ، بما في ذلك تامين المواصلات لطلابنا ألقادمين . من المدن وللحياقظيات الأخيري .

● من یسری ابو عندز

قامت سلطة للساه بالشاء

محطة للتنقيسة في مديشة ابو تصير

السكنية وذلك بعسد الانتهاء من

تجهيز المبينة في للنطقة الواقصة

على حدود محافظات العباصمة

والزرقاء والبلقاء قبل مايقارب من

عشر سنوات، ولتخدم ما يقارب من

ثلاثمة الإف و(٦٠٠) عبائلية في

للدبنـــة. حيث اقيمـت للحطـــة

للتخلص من الفضـــلات ولليــاه

سكسان للناطيق المحيطة بها الاثبر

السيء لها، فمن النــاحية الصحنــا

بيرين وغيرهبا من للنساطق

وقد اثرت هذه للحطة ايضاً عل

العديه من ينابيع المياه التي كان

يستغيد منها السكبان كمصدر لمياه الشرب او الاستفادة منها للبزراعة،

وثبع «ام العروق» ودام رمانه»

وقد كان المواطنون سابقاً

يستقيدون من مياه الوادي الجارية

واصبحت محانيسة للمحطسة في

سقاية المزروعات التي تكون مصدر

رزق لهم، كنذك لسقايية الماشيية

التي يملكونها، ولكن وبعد إقامة

للحطية خسر للواطنسون مصدرا

وجه السيد عيسى الخوالدة

رئيس النقابة العسامة للسكك

الحديدية مذكرة للسيد وليد

الخياط رئيس اللجنبة القانبونية

للاتحاد العلم لتقابات العمال في

الأردن يعلمه فيها بفصل ثماني

عضواً من النقابة ، ويستفسر من

رئيس اللجنة حسول مشروعية

مخاطبة الاتحاد لأصحاب العمل في

قضية العضوية، وتجاوز دور

وبسانً رئيسس النقابسسة

وكتلك المساهمة في تحسين وضعها الإجتماعي .

استثمار اوقات الفراغ الكبيرة الموجودة لدى فناة المحيم .

النقابة في هذه المسالة.

وكذلك نبع محاذ للمحطة.

العقبة _الاهالي

ولكن بعد تشغيل للحطة لإحظ

ملكاوي في مؤسسة نور الحسين ـ ويشكل عنامل الانتباج الأول التذي يقوم مركر التصميم والتسويق التابع للمؤسسة بتسويقه.

دعوة مجانية للتعلم ولكن !

الطلاب أولاً ، وتجاهل الدولة لدور وفكرة للركز كما توضحها السيدة (نجاح للصو) تقوم على صناعة وعي حرفي وحرفيين أكفاء من خلال والنسيج والفخسساريسات،

> الأردن، والدرسيسون من خيرة الكفاءات الفنية والعلمية ، وطلابيا قرص العمل منا بين الصف العاشر وتضيف : صنــاعَــة الذرف والنسيج صناعة جداً متطورة ، نحن نضعها ببساطة أماد طالبنا

الركسز مدهش ، لكنسه مفهسور ومساعدتهم في الحصول على سكن مُقَابِل أجر رمزي. أما للشكلة التي تواجه إدارة المركز فتتمثل بضعف الإقسال من قيل

العمل في وحسدات انتساحسة خاصة يضعها المركز لخدمتهم المركز تانياً ، يقول أحد المدرسين : لقد مول الإيطاليون انشاء الركز ، واهتمسوا بسالجاثب الإداري على حســــاب الفنسي ، وذهبت أربـع سنوات من عمر المركر دون أن يعرف به احد ، أما الإدارة الحالية



تقول مديرة للركيز : في السنة

الثالثة للدراسة يتحول طلابنا

الى منتجين حقيقيين قادرين على

، والقرصة متوفرة لاستخدام

خاصة بخريجيناء

التقنيات الموجودة لصالح أعمال

وعندما سألناها عن شهادة المركز

مديرة المركز نجاح المصو

التربية والتعليم ، لكنها غير معادلة في وزارة التعليم العالي . وبرأينها أننسا نمنح شهادة " مهنسة ، وحرفية وليست أكاديمية.

« الطلية والأساتة « من طرفهم سدوا « متحمسين » جــــداً للمُعلم والعمل ، على قاعدة أن هذا المركسر هو فرصتهم الوحيدة لتجاوز محطة والنظالية « تحو العالم

إحدى الطالبات قالت للصحفين النين تجولوا بين الورش الفنية : أنا هنا في محاولة لنجنب الاشكالات التي خلَّقها في « السنبلسُوم » الـذي احمله. وأضافت: أعتقد أنها قد تكون فرصة نساجمة لتنفيذ مشروع حرفي خاص بي.

طـالبـة أخـرى قـالتُ : بـالتاكبـد وضعى هذا أفضىل كثيراً من بقائى ق البيت بسدون عمل أو استمسرار وقوفي على محطة الانتظار.

أحد الطلاب لخبرنا : انه وجد نفسه يتعلم لأول مسرة شيئسناً مفيساً وبسيطاً ، لذلك سيفتح بعد تخرجه مياشرة ورشة خاصة به. أما المعلم (محمدالزعبي) فقد وقف

يـؤكـد ، بحماس ، أن هـذا المركـز يوفر قرصة غير مسبوقة لطلابه ، بعدد أن تجول معنسا في مختبرات النسيج التسابعسة للسنسوات

ويقول آخر (عماد خريس) :منا يتعلم التلميــذ أن « النسيج » مثــلأ لیس مجرد « نـول » تــرتب علیــه الخبوط بطريقية تبدو أنبقية والشيء المثير يقول حخريس ـ أن هذه المعرفة تقدم « مجاناً » للطالب ، ويضيف رداً على سؤال ،، للأهائي » : نعطيه الخلفية النظرية والمدانية على أجهزتنا ، بشكل بـؤهله للعمل في المشاغل والمصانع الإحدث.

اسمحوا في أن أستعين بــالصحافــة لخدمة البوعى الحرق الحضارى ق هذا الوطن ، أرجو أن تنقلوا ما شاهدتموه بسلبياته وايجابياته ا وأرجبو أن ما تقولبوا للمبواطنين الراغيين ء بالتحرك ۽ فعلاً : ان هذا المركز بانقطارهم . إننا مستعدون لاستقبال المزيد من المواطنين والنكاتف معهم . حتى يقوم المركز بدورهالمفترض.

تنقية الولامير تاوت اليثانيع

السيئة محوز اهتمام المندسين الزراعين

. . من منا بينا تطم تقنيات النسيج

للهنتسين الزراعين يوم الازيجاء القاتم ورشة العفل للتخصصة التني يجقبها برعاية وزير الرزاعة ويتالتحاويهم عدة مؤسسات وطنية. ١٠٠٠ وتعقد هذه الوزشة تنحت شعار من (اجل اردن اختص وييشسة (قصل)، وتحتب وي على خلستى عمل الأولى صباحتة تعدم فيها تناثث أوراق عمل

تبدأ اللجنة الفئية والنبشية لتقاية

حـوُل إعابةِ أَسْتِيحَـيْهُمْ لَلْيُهَامِ إِلْعَالُمْ يَةُ: للتكتبور صفر مبالة من وزارة للناه، والغايات والرهاعلى البيئة للمهندس عسرام للحيسن من وزارة البرواهسة، واخبرا للنسات لأن اعبية والرهاعل الديث ة للدكات ور تسوفيق مبر عبن من

اسا جلسنة العمل القائبية فتحسوي على ورقتي عمل ، الاول حول للخبقات الزراجية واثرها على البيئة للمهتنتس خلف العقالمن وزارة البلنديات والبيشة ، والتأثيثة عن دورُ المهستان الرواعي على الصحيد. البيني الدكتون صالح الشرع من النقاية

ويدين الورشة التي تشارك بها ﴿ سَبُونَ ﴾ جهة رسعية وغير رسمية . الهندين (بيور خينه) عن نصبه الهندسين الربيعين:

وزير المياه وافق والمالية رفض صرف « علاوة » موظفي

وادي الأردن

تشرت و الأهسائي ۽ قبل أسبسوعين خبراً عن مطالبات لموظفين في سلطة وادي الأردن بصرف و عسسلاوة ، مقدارها (٣٠٪) مقابل ساعات العمل الاضافي التي يجبر عليها الموظفون، الموظفون اخبرواء الأهالي ، أنهم

٠. .

<u>~</u>____

يطالبون بإنصافهم أسوة بزملائهم التابعين لنفس الادارة في سلطة المياه. و الاهالي و من طرقها سبق أن نقلت هذه الشكوى لوزير المياه رئيس مجلس إدارة السلطة ، فوعد المحتجين خيراً ، وتبنى بالفعل مطالبهم في مجلس الوزراء منسيا يصرف العلاوة

آخر للطومات تقول: أن هنذا ، التسبيب ، لم يعجب وريسس الماليسة (سامى قموه) الذي رفيض الوافقة عليه ، قَائلاً ، بأن الخزينة لا تحتمل

اللزيد من الأعباء ، وناصحاً رُميله

(قاقیش) باتباع نطام عمل الوردیات

ليس معقولاً مايقوم به المسؤولون في وزارة التربية والتعليم من استغلال الطلبه اذ تجعلهم حقل تجارب في مجال الامتحانات ونهايات العلامات

العظمى للدرجات ولكن هذا النظام البذي طبق لسنة ولحدة فقط ثبت انه مرهق للمعلمين البذين يقضون الفصل كاملاني تصحيح أوراق الامتصانات وتوريع الدرجات ،كما انه يؤدي الى ضعف الطلبه وارهاقهم وتبشي درجاتهم. أما هذا العام فقد تفلجا طلبتنا بقرار الوزير الجديد بتغيير نظام الامتحانات

مائياً مهما نهم بعد تلويث للياه.

هذا الموقيف الذي نقل (حسرفياً)

واعتبره تجاوزاً على صلاحيساته ، قناقيش بدوره أقسم لوفسد يمثل الموظفين : بأنب سيعساود بحث

ِ مَنْ مُجَلِّسُ الوزِّرِاءِ أَعْمُنْبُ ورَيْرِ اليَّادِ

الموضيسوع مع رئيس السورراه

طلبتنا ..حقل للتجارب

فرييين كما تم اعادة النَّهاية لِلدِّرجاتِ كما كانتِ سابقاً مِن مَثَّةُ نَرْجِةً -

● يسرى ابو عنيز

ومن النافت للنظير عند تسلم اي وزيير لهذه الوزارة أنه يستحيث نظاماً جديدا للامتحانات يطبق اثناء فترة وجوده بالوزارة ومن ثم يتغير النظام بتغير الوزينر وكنان متبعا في السبابق اجتراء امتحنان يسمى سامتحيان الشهرين والامتحان النهائي وامتجاني آخرين واحد قبل الشهرين والثاني بعده على مدى أما السورين السابق فقد استحيث نظام الامتحان الشهري وراد البهايات

والذي يقضى بأن يقدم الطالب امتحانين شهريين وامتحانا نهائينا وامتحانين

ومن هذا الأسر يتضبح التبايان الشؤولين في وزارة التربينة قد جعلوا من طلبتنا حقلاً لتجاربهم الستمرة والتي لاتنتهن.. وقركوا كل ماهو بحاجة لتغيير وركزوا جل اهتمامهم على الإمتخابات وتقسيم النيزجات لها ، مما يُريك الطلبة .. ويشتت افكارهم ويجعلهم لايشعرون بالاستقيرار النفسي أفهناك فقبايا كثيرة بخاجة للبحث والتراسة والتطوير وهي أول بالاهتمام .. فلمانا لا يتصب

لتلك المنساطق حيث تنبعث منهسا الروائح للكريهة ولساعات طويلة،

الجارية في للدينة.

اشرت تاثراً سلبياً على الجو العمام وكذلك النبياب المنتشر من المحطة، ولايكسون تأثيرهسا على المنطقسة المحاذية للمحطة بل يتعدى ذلك إلى منطقة ابو نصير والجبيهة ومنطقة

تصبب في وادي محاذ للمحطـــــة

. «الاهاكي» قامت بجولة في محطة وضع مادة الكلسور عليها... من ثم

تنقيــة ابو نصير حيث اطلعنــا على وضع المحطسة وعلى المراحل التي تجري منن اجل التخليص من الفضالات، حيث يتم وضع المياه العادمة في احتواض كبيرة ومن ثم يتم فصل المواد الصلبــة حيث يتم نقلها إلى مكان بعيد وحرقها، والمياه يتم وضعها في احواض ومن ثم

التـوصل يـوم الخميس للماضي إلى

اتفاق اولي بين نقابسة للصارف

وادارة البنك الاردني الكسويتي تم

يكة حديد العقبة

حقسوق الأعضساء المسسندين

لاشتراكاتهم في ممارسة حقهم في

الاقتراع وخساصة أن الانتضابات

النيــابيــة ستجــري في الثــاني من

وبين السيد وليد الخياط أثه

يحق للعمال المفصولين للسعدين

لاشتراكساتهم الاقتراع والترشيح

لانتخابات نقبابة عمال سكة

الحديد ما لم ينتقل أي منهم لعمل

أخر أو مهنة أخرى تحرمه من

عضوية ثقابة العاطين بالسكك

تشرين أول.

الحديدية.

البرامع النسائية لوكالة الفوث

تقيم معرضها السنوى

الغبوث معرضها الشامل في مجمع النقابات للهنية في عمان، والذي احتوى على

مجموعات مختلفة من أعمال هذه الراكز ، من قش وتطريز وحرف نسوية ، وقالت

السيدة عبلة قنديل مسؤولة مركز مخيم ماركا، ان الهدف من هذه المراكز العمل على

اكساب الفتاة (فتاة المخيم) مهارة حرفية تساعدها في وضعها الاقتصادي للتدني

وقالت السنيدة سمرة المقوس مسؤولية مركز عجيم الحسين أن البعد الثقاق

لهذه المراكز يلضذ هيزاً كبيراً، قال جانب البعد الاقتصادي والاجتماعي ثمية بعد

نقاق يتمثل في محو الإميية اولاً وللصاضرات والندوات التثنيفية للمساهمة في

.. وأكدت المشاركات في هذا للعرض ، من مخيم الـوحدات ،الزرقاء ،ماركا ، مخيم

الحسين وعلى ان لجان تحسين المخيمات والراكر الشيبابية بعيدة كل البعد عن

وتبقى مده للراكر نافذة صغيرة تستطيع من خلالها فتاة للخيم أن تلج العالم

اللراكرُّ النَّسوِّية ولم تُساعد في تنشيط دور هذه المراكز والحث على الانتساب اليها.

ضمن نشاطاتها السنوية ، أقامت مجموعة مراكز البرامج النسائية / وكالة

الذي نعاني فيه من نقص في الموارد

وتنبعث منها روائح كريهة تُـزكم الانوف. . . وكنذلك النذباب المنتشر في المحطة والمنطقة للجاورة لها. وبعد فهذه حالة من عدة حالات تقام لخدمة المواطنين ولكن التاثير السلبى يكسون موازيساً لللاثسر وبهذه المحطية خسرنيا ميوارد مسائيسة واراضي زراعيسة في السوقت

وأخيرا وقبل أن نسودع المركز قسالت

ويبدو الآن، وبعد مرور حلوالي (٨) ثمانية أشار على أند ال السابق. أن إدارة المؤسسة لم تستخلص العبر الساء - - - -حدوى تهجها الاستثماري السابق، وأهمية إعسات المناسب سياساتها الأستثمارية لتجنب الإخطباء السابقة ، وينست زيادة قرص العمالية ، وتقديم الخدميات الأجتماهية علام

كشف الحوار الواسع الذي جرى في مجلس الدواب في عنت الم

العام حول أسئية واستقسارات الناثب بسام صدادين وأساب

وزير العمل عليها ، مدى أخطاء ، أن لم نقل خطايا إدارة لذا مست

في حانب من قرار إنها ومشاركاتها الاستثمارية في عسايه

ومجالات لم تحقق العائد الكافي المعاقل لما يمكن الحصول عليه في

فرص استثماريه بديلة ، وكثلك حسائرها الكلية في أستنارات!

في شركة الجير والطوب، وشركة المقساولات والاستفساب

العبائيية ، والمصرف السيوري الأردثي وغيرهنا ، وتقصير الم

تحصيل ملايين المنانين من اشتراكات المؤمن عليهم الساسين - ر

من الأوقيات عن ٤٠٪ من مواردها الحالية في شكل ودانج له -

بعضُ الشركات وللؤسَّسات ، ثم إيقائها نسبة كبيرة زانت ﴿ مَا اِنَّ

التأمين الصحى للمنتفعين والستحقين. بدلاً من التركير على ذلك ، وعلى الجوهر والمضمر المناخ والقرار الاستثماري . وتسدعيم دائرة الاستثمار 🖟 🖟 📖 -بالكفاءات للطلوبية فإنها لجأت مؤخراً الى أسلوم شكر مناز وأسست في ضيمت تشركة مساهمة جديدة للاستثمار ، وجالا

الخاص ، ويسللشناركة مع عبد محدود من البشوك والذي و المناسسة ويراسمال (١٠) عشرة ملايين دينار. وبينما بجري تبرير تأسيس الشركية الجنيدة بالمست الاستقادة من خبرة وتقكير القطاع الخاص في الاستثمار 🔞 👉 🖖 تَجِنْبِ الإسلِمُونِ الحكومي في الادارة وفي اقضاد للقصر الرأت: ··· لسنة ١٩٧٨ تؤكد على أن المؤسسة تتمتع بالشخصية الاعسا

الفقرة (١) من المائة (٩) من قانون الضمان الاجتماعي رقد ز مُوانها ذات استقلال مالي وإباري ، ولها أن تقوم بجنين النسر أ وإسرام العقبود والاستثمار ، ونفهم من بعض هدد المرة ... ينوجند في قنانون للؤسسة منا يغثعهنا من إتباع وتباس التجاريــة لموجوداتها واستثماراتها ، الأمـر الذي يبيد 🥶 🖟 💮 بتقسيس شركة مساهمة جنديندة للاستثمار لا يبزيت 🤟 🚟 🖟 إضَّافَة شَكِئِيةَ لا نبوعية ولا يقترب من المتطبَّات السن للتصويب والترشيدي نشاطها الاستثماري.

ورغم أن الشركة الجديدة للاستثمار قد أسست عدد : إدارة أمبوال للضمان ببالاسلسوب التجباري ، وعلى أسام منار وميزونية القطياع الجاص في الإدارة ، فإن المؤسسة ، في تناه ومفارقية مثفتة للنظر لهذا المنطق "عميدت ال تشيين سير للشركة الجديدة تركزت مجمل خيراتها السابقة في انساب وزارات ومؤسسات حكومية بعيدة عن التشاطات الأسات

لا ترنيد أن تتحيث هنيا بأكثر عن نئك ، ولكن وصيول فرست المؤسسة الى منا يزيد على (٥٧٠) مليون دينار يتطلب در ١٠٠٠ الجهاد المعنية الاهتمام والتسابعة والمساسية لسسسي لْلُوْسُسِة الْاسْرَاعِ فِي نَشْرِ تَصَارِيرُهَا الْسَلْوِيةَ الْتِي اعْتُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ نشرها بدون مبرر واضح منذ ١٩٩٠ وحتى الآن.

للانية في الاردن. مطالب العاملين في البنك الاردني الكويتي

ــ وتعديل علاوة التنقلات

ـ اجراء تعديــلات جوهرية على

نظام التأمين الصحى المعمول ب

شملت اثمان الإدويسة الموصسوفية

لعائلة للوظف، النظارات، الاستان.

ليصبح حدها الادئي ١٠ دنانس

بموجبه لجراء تعديسلات جوهرية مع صدور هذا العدد من جريدة على رواتب العساملين في البنك وعلى الاهالي كما يبدو تكون الستارة قد نظسام التأمين الصحى والادخسار اسدلت على نهاية سعيدة لقضية العاملين في البنك الاردني الكويتي وقروض الاسكان وعلى نظام الرتب والدرجات(الكانر). التي بدات منذ ٢٩ /٧/٢٩ ١ ومن الجديس بالذكس ان عدد فقد علمت الإهسالي، انسه تم

العساملين السذيين تشملهم هسذه الاتفاقيية يزييد على 200 موظف موزعين على حوالي ٢٥ موقعاً (فرعاً ومكتبـاً) وسوف يتم النّـوقيع على هذا الاتفاق، فور مصادقة الهيئة الإدارية للتقابة عليه. وقسدتم الاتضاق على تعسنيل

رواتب كسافسة العساطين في البنك بنسبة تبدأ بـ ٢٥٪ بحد ادني ٢٠ . ديناراً لصغيار الموظفين وتنتهي ب ١٠٪ بحد اعلى ٦٠ دينساراً لكبار للوظفين، وذلك اعتبــــاراً من 1197/9/1

ــكما تم الاتفاق على تعديل العلاوات العبائلية للعباملين حيث اصبحت علاوة النزوجة ٢٠ ديناراً بدلاً من ١٥ وعلاوة الـولد ٦ دنانير بدلاً من ٥ ولغاية الولد الرابع.

لإبارة الشركية حيث لجمعيت الهيشة العامة على تقديم للطالب التالية :

مطالب جديدة للعاملين في الألبان الدنماركية عقدت اللجنة النقابية في شركة الانبسان السنماركيسة باشراف الهيشة الادارية لنقابة الصنباعات الغشائية اجتماعاً للهيشة العامة للعناطين في الشركة من أجل مناقشة وإقرار

للطالب الجئيئة التي تم التقدم بها

الزيادة السنويــة ، وتطوير النَامِيْ الصمى حيث يشعل الأولاد إضافة الى المساهمة في تطوير صندوق الإنخار وتطوير مدة الإجازة السنوية وتطوير غلاء العبشة. . هذا وقد شكلت لجنة مفاوضات من

الهيثة الإداريـة واللجنة النقابية من

أجل التفساوض مع إدارة الشركسة

والوصول لاتفاق للعام القادم

وصلت «للاشباقي» رسسالية من السيد مروان القرعبان مدسر اللجئة الاجتماعية في حمامات ساعين باسعه واسم العساملين في الحمامسات حيث وجه رسالته لوزير العمل السيد خالد الغـــــزاوي ورئيس مجلس ادارة الضمان الاجتماعي ، وقسدٌ جساء في البرسالة : "صدر قانون الضمان الاجتماعي بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٨ م بقانون موقت فقد مضى على صدوره مايقارب خمسة عشر عاماً ومارًال كما

هو ويشتمل القبانون على سنــة انواع من التأمينات لم يطبق منها سـوى نـــوعين من التأمين : الاول ضــــ الشيخوخة والعجز والوفاة ، والثاني غند اصابات العمل واعراض المهنة». ` ويقول السيد قرعان في رسالته ان التأمين ضد الشيخبوخية والعجيز

منحلة الولادة وشملت كلذلك اسرة النقابة وهاني حبش "امين للوظفة الإرملة والتي زوجها مقعد. صندوق النقابة، وجمال ــ اجراء تعديات على نظام قسروض اسكسان الموظفين بسرفع السقف السذي بتقاضياه الموظف لغيابية ٣٢٠٠٠ ديشار بيدلاً من ۲۵۰۰۰ وزیسادة فترة التسدیسد لغاية ٣٠ سنة بدلاً من ١٥ وشمول

مساواة برميلها العامل. الجراء تعديلات على نظام رتب وبرجسسات الموظفين «الكادر»، وقد مثل النقسابـــة في المفاوضات حيدر رشيد رئيس

مصطفى، ئــــائب امين الصنـــدوق، كما مثل ادارة البنك سفيسان سرطساوي ءرئيس مجلس ادارة البنسك»، ود. تيسير عبدالجابس ناثب البرئيس ومحمد

ياسير الاسفير والديار الصاب وسهيل تسسركني ارتيان دست

رسالة لوزير العمل من العاملين في حمامات كالبين

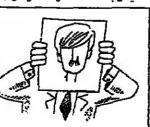
لقانون الضمان الاجتماعي وبلغ سن فائه يمل من اجراءات الغادان العلويلة ويضطر لقطع العاذج نبال الشفاء القنه الشيخوخة وهو غير قادر على شرّاء ما . كما ان هنساك بعض الإسسراطر التي تبقى من السنوات ليحصل على راتب تنتج يسبب العيل ، وعندد ب أديرةً السفائرة الطبيسة للفيمان الاجتماعي التقاعد فقد اعطس عبلغ الف ديشار كتعويض بدل خدمة عشر سنوات وهو مبلغ اقل بكثير من المبلغ الذي يستحقه والاستفسار عن هذا المرض وعنبريقة لما تم اقتطاعه من راتبه طيلة عشر العلاج يكون البهواب بسيطا ولأيحفاج لاكتسار من كلمتان هسانا الواق الواقي -وعن التأمين ضيد اصابيات العمل مشمول بقائمة امراض المهنة علمأ بان

وادراض المهنة يقول السيند القرعان: سبيسه يكنون العمل مذه بسلششة وذلك عُند أصابة احد الموظفين أو العاملين بناءً على تقرير الإطباء . فقيف لايشمر بقائمة امراض المينة الخاضعين لنظام الضمان الاجتماعي

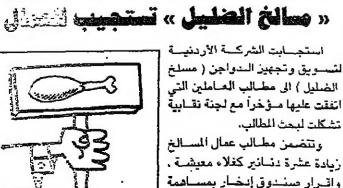
> وتتضمن مطالب عمأل المسالخ وإثرار سندوق إنضار بمساهمة (٥٠) من الطبرقين ، وزيادة معدل الزيادة السنوية ، وتطوير التأمين

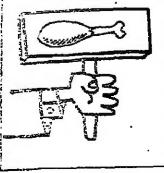


أمضى فترة عشر سنوات وخساضع



والتوفاة لايطبق ببالشكل الصحيح وكمتسال على ذلك آهند الموظفين الدي





الاقتين ١٠/٠١٠ الاقتين



أنسأي عينه البرلمان رئيسا مؤقتا

بستسين، واشتشلل بـــالخروج على

ندستور ، حين قام بإصدار مرسوم

أحال البرغان ومركزة السلطة في يده

بعد ان وجهت الاقاليم إنذاراً له البرلمان مصمم على إلحاق هزيه

تحت ضغط الإقسساليم في الخدمات للبرلمان، وهي الاغلبيـة جنبورينة روسيا الاتحادينة اجير الساحقة في مجمسوع الاقباليم في بلتسين نهاية الاسبوع للاضيعلى روسيا الاتحادية البالغ عددها ٨٢ إعسادة الخدسات لمبنى البرلمان في اقليمياً، اجبرت الرئيس على الاذعان ·ـــوسكـــو، وسمح لعـــدد من لها، ووجهت الإنظسار في السداخل الصحفيين الإجانب الدخول للمبنى والحارج إلى ان السلطــة المطلقــة والنشاء بسرئيس البرغان وسسلان ليلتسين لاتتعدى حدود العاصمة سبولاتوف والكسندر روتسكوى وعدداً قليلاً اخر من المدن الروسية. الروسيسا بعد الانقلاب الذي قسام به

المعارضة والمؤيـدة للرئيس، وبين انه ليس بمقدور فسرد واحد ق السلطة يعتمد اصلاً على حلفائه

ولن يتم التقيد بها.

بتنسيق مع بلغيراد، رفضوا حتى

الان جميع خطط السلام التي كان

يمكن لها أن تبقي على وحـــدة

الجمهورية ذات التداخل العرقي

المعقد. معتصدين بذلك على طبيعة

التوازن القائم على الارض، وهاهم

اليوم يطالبون بتنفيذ مشروع

السلام الاخير الذي منحهم مساحة

واسعية من الاراضي التي استوليوا

عليها بالقوة، ويعتقد الراقبون إن

الندول الاوروبيسة وخصنومنسأ

البريطانيون يعملون على تكريس

المنانة التنفيزية فقط لخارجيين ان يتحكـــــم بمصير نقد وجه ٦٢ اقليمياً في روسيا ومستقبل هذه الدولة والتي مازالت انسنارا إق السرئيس العادة جميع رغم كسل شيء من السسدول الكبري

عن الميـــزان الحقيقي للقــوي

لقد كشيف هذا التحيرك الغطاء

الالتزام بساحترام النستبور وإلغاء كل المراسيم التي احسسرهسا بل والتنحي عن السلطمة بانتظار الانتخابات البرلمانية والرناسية التي ستجسري في اذار القسادم كما أقرها البرلمان، وأكد حسبولاتوف أن الهزيمية المؤقتية دائمية لكيامل المشروع الذي يمثله، وحسنر الدول الاجنبية من توقيع أي اتفاقية مع يلتسين معتبراً انها سنكون لاغيـة. واكد حسبولاتوف أن الإقاليم

هي الاساس في حسم الصراع القائم وأشار إلى أن المواد الخام والانتاج والنقط وغيرهسا هي لسدى هسذه الاقسساليم التي يمكن ان تفسسرض حصاراً شاملاً على موسكو يؤدي إلى

سقوط يلتسين وحاشيته نهائياً. ويطسالب البرلان يلتسين

والعظمى في العالم، والتسي امنها واستقرارها يبؤثر ويمس الامن والاستقرار العالميين بشكل مباشر. للباحثات الدائرة ومع ان الكنيسة الروسية بدأت بينهما بواسطة عمليسة وسساطسة بين السرئيس والبرلمان للخـــروج من الإزمـــة الاذعان لقرارات الحالية. إلا انها لم تتـوصل حتى

الان إلى نتـــائج يمكـن ان تعتبر التشريعيـــة أيجابية او تدل على امل للخروج من والالتـــزام الأزمـــة، فقــد اعلن رســلان بالدستور، تقادياً حسبولاتوف انسه على البرئيس للوقسوع في برائن الحرب الإهليسة التسى يعكسن ان تكون عواقبها وخيمة جداً. وكالات الانباء اته حتى الان وقسع مثسآت الجرحى

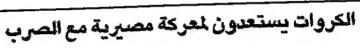
بين المتظاهرين في مسولجهسات مع قوات الشرطية التامعة للكرملين. وانه وصل عبد المعتقلين الي ١٦٠ معتقلاً من المتظاهرين وذلك حسب مصادر وزارة الدلخلية آلبروسية

ویری للراقبون ان پلتسین علی وشك أن يضس هنه المعسركة مع

البرغان، ولكن من غير الواضح بعد

يلتسين يدخل المقبرة

إلى اي حدود ستكون الخسارة وهل سيلقى البرلمان انسدعم الكسافي من الإقساليم لتنفيسذ القسرارات التي اصدرها حتى الان؟؟ بما فيها عزل يلتسين وجسزء كبير من السلطسة التنفيسنية. هسذا في السواقع مسا ستكشف عنسه احسدات المرحلسة



⊖ ≥تب قصى التعمري

بعد أن أعلن بسرغان البوسنية سنز افقته المشروطية على خطية التأسيم الاخيرة، والسسدي اعتبر ينشاسة رفيض للخطية. انفجيرت المسارك العنيفة على الجيهة الحربية سالبوسنية بعدان ساد شذد الجبهة انهدوء النسبي لعبدة

وكان الوسيطان الدوليــان قد قانيا بأعيداد خطة **لتقسيم اليوسنة**

والمرست إلى تسالات دول مستقلية

: غَسَنة على اسساس عرقي، تَضَمَنْت

اعطاء الصرب ٥٠٪ عن مسساحة

الجميسوريسة والسلمين ٢٠٪

: "كسروات ١٨٪ وهنو مسا اعتبره

الراقبون محاولية أن التوسيطين

التدونيين لتجسيت سياستة الامس

ألبن سنة والهرسك.

ُ وافقوا «بشروط» على خطة التق متهمأ أياها بالتباطؤ في انجاز مهامها للنفق عليها، وأولها تجريد للليشيات الصربية في جيب كراينيا من سلاحها. والعمل على إعادتها لسدادة الندولية الكسرواتيية، ومن ولذلك فإن وحدة البوسنة ذي الجنير بالسذكر ان هـذه للناطق الكرواتية للحتلة من قبل الصرب تساوي حـوالي ثلث مساحة كرواتيا، حسب

وتطالب كرواتيا الان قسوات الامم المتحسدة انهاء وجودها في هذه للناطق خلال

حسود كرواتيسا للعترف بها

شهرين فقط، وهسو مسايعني انها تستعد لمعركة حاسمة مع الصرب هناك، وهـذا في الواقع مـا كان وراء ضعف الامدادات لكروات البوسنة. مصا اتباح للمسلمين تحقيق بعض التقدم في مساطق وسط السوسنة، ومنسنة اعسلان المسلمين رفضهم للخطة بصيغتها الحاليــة، عـاد الهدوء إلى الجبهــة الكـرواتيــة ــ الصربيسة واشتعلست المعسارك في البوسنة والهرسك على الجبهات

ومن غير للتـــوقع لن يتـم التسوصيل إلى نسسيلام في هسيذه الجمهورية في للدى للنظور، رغم ان الشتاء القارص هـو على الابواب وهــو يهد منـات الالاف من العبائلات، ويزيد من عبء الحرب والقدرة على الصمود، ليس فقط ق للناطق المحساصرة في البوسنة والهرسك، وانما كنلك في جمهورية صربيسا التي تعساني من ازمسة اقتصابية عميقة وانهيار كامل للنظسام النقدي فيهسا، وفي كرواتيسا كثلث التي قتلتها حالة اللاحرب واللا سلام والتي ادت حتى الان إلى شل الحياة الاقتصادية بشكل

ولتثلك ينتظهر شعنوب هذه المنطقة للزيدد مسن للعاشاة والكسشير مسن الالام حستي يستطيع الاوروبيسيون والولايسات للتحسدة الاتفساق على استراتيجيــة واضحـــة لمستقبل للنطقة بكاملها.

the state of the s

هـو اوروبي امريكي، اخــذين بعين الاعتبار ان النفسوذ الاوروبي مقسوم بين اوروبا الغربية التي لها تأثير ونفوذ كبير في كسرواتيسا وسلوفينيا ونفسوذ روسيبا عبر صربيا والجبل الاسود.

الاغلبية للسلمسة يمكن ان يشكل موطىء قدم في عمق اوروبا الغربية لنفوذ العالم الاسسلامي، تركيسا أو ايسران او غيرها. وعلى اي حسال من الاحوال فالديسانات والقوميات هي

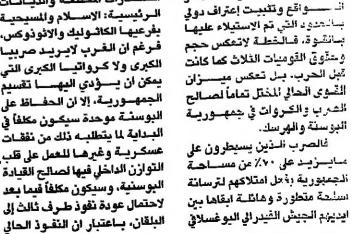
التوازن القائم للحيلولة دون قيام الدينية هي الاصل في الصراع. فكرواتيا

المداخل والغطاء الذي يتم من خلاله الصراع على مناطق النفوذ لتكريس المسالح الخاصية الاقتصادية والسيساسية، وليست الخلفيسة

ولقد مثلت الإسابيع القلبلة الماضية اعلى حــالات التــوتــر على الجبهة الكروانية ـ الصربية في جيب كرايئيا الكرواتي المحتل، خصوصاً بعدمها أكد أكثر من طرف ان المشكلة البوسنية تقترب من الحل، على اسساس مشروع السسلام الاخير، وهي المسألـــة التي تعتبر انهبارأ للاستراتيجية الكرواتية التي تــــرفـض اي حل منفصـل للمشكلة البوسنيسة بمعرل عن المشكلة الكرواتية، مما دفع الجيش الكرواتي لخرق وقف اطسلاق النار السذي تشرف عليسه الامم المتحسدة.

كيان موحد للدولة البوسنية يمكن ان يعطى المسلمين نفوذاً كبيراً فيه وبالتالي في منطقة البلقان الحيوية والحساسة والتي شكلت مثذ عدة قرون منظقية ألتقاء وتصيارع الحضارات المختلفة والديبانيات الرئيسية: الاسلام والمسيحية بفرعيها الكاثسوليك والاثوذوكس، فرغم ان الغرب لايسريسد صربيسا الكبرى ولا كرواتيسا الكبرى التي يمكن ان يسؤدي العهسا تقسيم الجمهــوريـة، إلا ان الحفــاظ على

البوسنة موحدة سيكون مكلفاً في البداية لما يتطلبه ذلك من نفقات غسكرينة وغيرهنا للعمل على ظب التوازن الداخلي فيها لصالح القيادة البوسنية. وسيكون مكلفاً فيما يعد لاحتمال عودة نفوذ طرف ثالث إلى





الاثنين ٤ / ١٠ / ١٩٩٣

المعارضة الوطنية واسقاط الاتفاقين بين مختلف القسوى الفسطينيية

محاولا التكيف مع نتسائحسه . واستعادة بانزع عنيه سياسيا عير

التوقيع على اتفاق غزة ـ اريحا والاعتراف للتبسادل بين امرائيل وقيادة منظمة التحريس كرس ورغم حرص الاوساط الحاكمة خسروج شريحة فلسطينيسة من الائتسلاف السوطني الفلسطيني الشكل لنظمية التحسريير، هيذا الائتلاف الذي جسند وحدة للشعب القسطيني في جميع اماكن تولجده ويجميع طبقاتيه الوطنية على برنامج وطني عرف سالبرنامج المرحلية ببرتامج العبودة وتقريبر المسير والدولة السنطة على التراب الوطنىالفلسطيني.

> خروج فئة سياسية من الائتلاف السوطني للشعب الفلسطيني، انما وجسه ضربية لسوحسدة الشعب الفلسطيني حيث شكلت منظمية التحرير على امتداد سنوات نضالها الكيان للعنوي للشعب القلسطين والوعاء الذي يستبوعب طموحاته الوطئية، فجاء هذا الاتفاق ليختصر الشعب القاسطيني إلى ذلبك الجزء الذي يعيش في قطاع غزة والضقة الغربية (باستنساء القدس) ويشتت بساقي تجمعساتـــه إلى مجموعات يبواجه كل منها مصيره بنفسه، ويضع سقفاً لطموحيات الشعب باختزال حقوقه إلى حكم ذاتي مرتبط بساسرائيل، ويشطب موضوع السلاجتين نهاتيا (حتى يحثىه بعد عدة سنبوات ستكنون الابواب قد فتحت امام معالجته عبر

الاتفاق انن لم يسفر فقط عن

التوطين ومنح تعويضات للدول أضافة إلى أثار الإتفاق الحسيمة على وحسدة الشعب الفاسطيني وبرنامجه الوطئي، سبب الاتفاق اذى بسالغسأ لمواقف ومصسالح الاطراف الاقليمية الاخرى المشاركة في عملية السلاد، اضافة إلى تحجيم السدور الاظيمي السني ينتظره كل منها، فعلاوة على سحب ورقة الحل الشامل حيث كان كل طرف يجد في للوضوع القلسطيني سندأ لموقفه الخاص وحماية له من الاستقراد الاسرائيل. فقد فتح انقساق غيزة اريحا الباب امنام للحلول القربية والجزئية، وقد سارع الاردن من جانبه بعد ان سلم باتقاق غزة

أأريحا إلى ليسرام اتفاقه الخاص فواند اقتصادية هنا وهناك

على استثبارة الانتباه عير سلوك سياسي منسجم كل الإنسجام من الشروط الامريكية طمعا في بعض ثمار السلام غير التركيــز على الثمن الدي دفعه الأردن تجاه القضية الفلسطينية خضوصا استقباله الموجات الهجرة القلسطينية. إلا ان معظم الاومساط الإقتصسادسة وخصوصا الانتاجية تبدي مخاوقها الشديدة من انكشاف السوق الارتني امنام منافسية غير متكافئة مع المنتجات الإمرائيلية، كما تنظر بقلق ايضاً إلى مايمكن أن تشكله للحمية الفلسطينية من مناقس يصلب منهنا الدور للمساعد السذي يمكن أن يلعبه الاقتصاد

الاردسي كسوسيط بين الاقتصساد الاسرائيل والسوق العربية. ولاتقتصر أثسار الاتفساة القلسطيني الإسرائيلي، وحلقتيه للكملة الاتقاق الاردني الامتراثيل، عنى الجوانب الإقتصــانــة انما يتغداها إلى مختلف جيوانب الجياة السنياسية والثقافية والأجتماعية، فألية التطبيع اختت تفعيل فعلها ووصلت حد التاثير على المناهج الدراسية، واللقاءات الرسمية على اعلى للستسويسات بجري الاعسلان عنهساء ويضع الانفساق الاردني الاسرائيلي قيسودا على الحيساة السياسية الاردنية من شانها إباحة التسدخل الإسرائيل الدائم في كل مسا من شئنــه التاثير على اتفــاقيـــات السيلام، كما ررعت الانفياقينيان سدورا لفتنسة اقليميية من خيلال استثناء موضوع اللاحثين من جهة والتلسويح بحقسوق للواطئسة

لظسطينيي الاردن من جهة لخرى. معارضة فلسطينية اردنية رغم الخلل الذي لحدثه الإتقاق القلسطيني في الانتسلاف السوطني للساهض للاحتىلال، قان عسام تكسوين انتسلاف وطني عسريض معارض لاتفاق التقريط ومتعسك مازالت قائمة، وييدو هدف اسقاط اتقاق غرة ازيحا هو الجامع الاكبر

اجمعت على تحريم الاقتتيال القلسطيني القلسطيني وهي يعسد انسحساب طسرفين من الاطسراف للشكلة للقيادة للوحدة للانتفاضة (قتح وحسرب الشعب) مصرة على مواصلة الانتقاضة لطالما يقت لعبيداف النضيال الفلسطيني ق التدولية وتقريس للصير وعبودة اللاجئين قائمة. وعلى الصعيبد الأربثي ستجيد معارضة الاتفاقيتن الاردنسة والقلسطينية مادتها الخصية في تعارض هذين الاتفاقين مع مصاك الغالبية الساحقة من القنات والطبقسات من ابنساء الشعين، ولاريب أن الانتضايات النساسة القادمة ستشكل ساحة رئيسية

--- (--) ---

يهيئا تنواس

برينان يستم

- -----

والمستراء والمراز

للعبارضة لبلانفاق التي لقنزه

حبهتها السياسيية تتسع لتشفل

القوى الغشرة اضافة إلى جبهة

التحرير العربية وجبهة التجزير

الفلسطينيسة والعسيسيس

الشخصيات الوطنية ولاتستبغر

من ذلك لجنحة ذات وزن فاعل من

حركة فتح داخل الارض للحتلية

من اللجنبة التنفيذيية التي حنولها

عرفات إلى اداة مهلهلة ستسعى إلى

اعسادة تجميع المؤسسسات التي

دمرتها خطوة عرفات واقامة جبهة

فلسطينينة متحدة تعبارض الحكم

الذاتي وتسعى إلى مواجهة تطييقه

على الارض عبر ادامية الكفياح ضيد

الاحتسلال السذي ستبقى قسواته

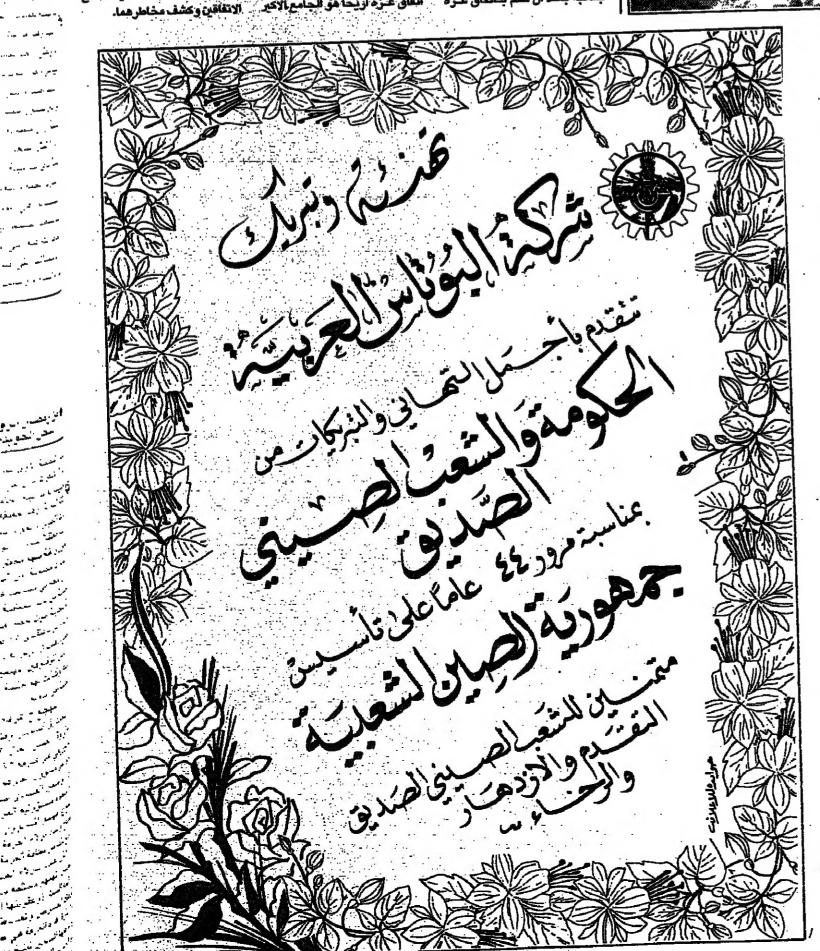
ومؤسساته قائمة المعارضية

المعارضة التي اعلنت لنسحابها

وخارجها.

من لجل التأثير للسبق على تـركيبة للجلس القيادم (تعدييل قيانيون الانتخاب والقِلبلة حول التاجيل). ورغم أن يعض للقوى الاقليمية (الاردنية والقلسطينية) تحاول تجيير بعض نتسائج الاتفساق الصالحها من خلال استعداء كل من الشعبين على الآخر، الأ أن المعلومات والحقائق المتسالية كفيلة بسرويد القوى للعارضة بمادة حية لفضح

- للصراع على الاتفاقين رغم كل مابذل



بشكل بعيد عن الاتفعالية والتوتس وكان السيد عبيد

وانجاحها ، ولهذا كان

القرار القلسطيني في اللجنية التنفينية

وفي حلقسات اخسري من المؤسسة

وحول الأيعاد السنقيلية الإتفاق

مناهى الابعساد الستقبلية التي

يعكسها الأتفاق الفلسطيني الأسرائيل

وكيف ننظر اليه أو نتعامِل معه ، وهل

يجوز استمرار رسود الفعل السلبية أو

الراوحة عليه أو حوله ، أم أنَّ الطلوب

هسو الانطبلاق بتمسسورات ووغنع

سيناربوهات ، تختم توجهنا الوطئي

الأردني وتحافظ الضياعل على حق

الشعب القلسطيني في استمسراريسة

الطالبة بحقوقه الشروعة وتحقيقها.

وأخرى اجتماعية وثالثة اقتصادية

، وفي الابعاد السياسينة قال: في الوقت

السذي يجري فينه بلسورة الهويسة

الفلسطينية بالاعتراف بها عبر منظمة

التصريس الفاسطينية لتكون مظلة

الاعتراف لكسل الفلسطينيين بلخسل

الارض المتلنة وخنارجها فإن ذلك

يدعى ويساعد أيضاً ، على بلورة

الهوية الأردنية، ويميزها عن استمرار

التداخيلات ، حماية للسجود الأردني

الذي أصيح مكفولاً أكثر، منذ مدريد

أما على الصعيد الاجتماعي فإن

حق القلسطينيين بالعودة يعطى جالة

استقرار حين يجري تعريف من هم

مواطنو الدولة الفلسطينية ، وبالتالي

يجري تحديداناق مستقبلهم وبعد

أما على الصعيد الاقتصادي ، فإن

لاتفاقيات الاقتصابية واتارها لاب

أن تكون مطومة الأبعاد معروفة لنا ،

حتى نستطيع أن نتعامل بالشكل الذي

يضمن مصالحنا ، واضاف: وفي هذا

المبال أيضاً ، لا بدمن أن نتصدت

يضراحة مساذا يعني التطبيع، وهل

يــوصل الســـلام الى التطبيع أم أن

اختارت القيادة الفلسطينية ، يخدم

بالضرورة التطلعات الوطنية للشعب

واكد على أن واقع السلام الذي

السلام مجرد كلام فقط

ذلك في البعد الأردني.

وأضاف ، أن مناك أبعاداً سياسية

الهادي المجالي قد بدأ حديثه بالقول:

أريد أن الزم نفسي حين إقول انتى

مع التسوية السلمية ومسيرة السلام

بسقف، هو ما يقره العالم ويتقبله

ويفهمنا حين تتصدن عنسه ، وهذا

السقف اسميه سقف الشرعية الدولية.

وهو يتعلق بالارض العربية المعلة

عام ١٩٦٧ . بما فيها القنس ، ويما في

ذلك الحقوق الوطنية للشروعة الشعب

الفلسطيني ومنها حقبه في تقبريس

وأضاف وحين تتحسيم عن

تسويسة الصراع ، فإنثا نعله أن هناك.

وجهات نظر متعبدة ، تتطلق من

خيارات متعددة ، تؤمن بالصراع

المسلح وتسريسه أن يستمسر. ورغم

تسراجع مسئد التيسارات على أرض

التطبيق والسواقت ، إلا أن شعباراتها

ومنساداتها مسا زالت قسائمية ، وهي لإ

تتجانس مع قرارات الشرعية الدولية .

فالعرب الذيس قبلوا قرارات الشرعية

الدولية عبر اكثر من قرار أو محطة

ولعل أبرزها محطة قاس ، اخذوا

بالخيار الحالي وهو الخيار الذي أخذ

به الفلسطينيون عنام ١٩٨٨ ، حين

اعترفسوا بقرار ٢٤٢ السذي يعترف

بسوجسود اسرائيل كسدولة. كما أن

الأردنيين اخسدوا بما أخست يسه

وأكد على أن ابعان السلام جاءت

من منطلقات فلسطينية والدنبية

وعربية ودولية ، واستطاع كل جانب ،

أن يقسم فهمية لعمليية السيلام وأن

يشارك فيها وهذا ما عكست لقاءات

مدريد . وحتى الأخذ بخيبار السلام

فلسطينياً على وجه التحديد ، فلقد كان

خيبارا ديمقراطينا وليس كما يبدعي

البعض حين يقسول بتقرد القيسادة

الفلسطينية أو أن منظمة التحريس لا

تمثله أو لا تمثل الشعب القلسطيني.

فالمنظمة لدى غالبية الفلسطينيين

ولدى العبرب أنظمة وشعبوبا ولندى

دول العسسالم ، هي المعشل الشرعي

الوحيد للشعب الفلسطيني وتمثيلها

هذا اعطاها الشرعية التي تمارسها من

خلال مؤسساتها التي قبلت للشاركة

في مسيرة السلام وعملت على دفعها

الفلسطينيون ايضنآ

الصيرعلى ارضه

في ندوة نظمها المركر الثقافي الملكي حول الأبعاد المستقبلية لاتفاقية السلام



بكر وللجالي وبيتهما اياد القطأن

الفلسطيني ، ويما يمكن أن يجنب المزيد من الكوارث والنكبات. ابراهيميكر أسا المحامي ابراهيم بكر فقد قال

أرغب أن أسجل في هذا للقام أن نقدي للاتفاقية غير ناشيء عن (ترف فكري) أوعن (رياضة نعنية)، وإنما هو نقد مؤضوعي غير متأثر من بعيد أو من قريب بأي موقف شخصي من ياسر غـرقات أو محمـود عباس ، وهنو تقنيد مجردعن أي غيرض

القد تعرض الاتفاق الى كثير جدا من التحليل الواسع ، واتقسم المحالون الى موافقين ومعارضين ، فبلا باعي للبخول في تقاصيل الانفاق، وانما أرى أنه يتعين أبراز للسائل التالية:

المسألة الاولى: التسرّام مِنظِمة التحريس الفلسطينية بوقف مقاومة

ان اقسامــة الحكم الـــذاتي غير منصوص عليه في قبراري مجلس الأمن ٢٤٢ و ٣٣٨ ، فسألقس ال ٢٤٢ يقوم على أساس المعادلة المتعارف عليها (الارض مقابل السلام) . وأما القرار (۲۲۸) فينص بعبارة صريحة على وقف اطسلاق النار والانتقال الفوري لتنفيذ القرار (٢٤٢) . أمسا وان الطرف الفلسطيني ممثلاً بالسيد ياسر عرفات بصفته زئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التصرير الفلسطينية قد أكده بأن منظمة التصريس في الضفة الغربية وقطاع غزة وتدعوم الى المشاركة في التدابير التي تؤدي الى التطبيع ورقسض العنف والارهسساب والاسهام في تحقيق السلام والاستقرار والشاركة الايجابية في التعمير والتنمية الاقتصادية والتعاون ء ، فإن ذلك يعتبر وقفاً لاطلاق النار من الطرف الفلسطيني، الأمر الدي أصبح يتطلب التنفيذ الفوري للقرار

(۲٤۲) بالانسحاب وليس بإقامة

الفارضات:

الانفاقية منها الماستان (١ و ٣). وعلى أي حال فإن الاتفاق إذ ينص والاخلال بالنظام) أي السماح لجانب

حكم ناتى لفترة انتقالية مدتها خمس سنوات ويجري في أثنائها التفاوض على الوضع الدائم.

قبل بداية السنة الشالثة من الفترة الانتقالية للانقاق بين الجانبين القلسطيني والاسرائيلي على السوضع النهسائي ، قسد غيرت في واقع الحال مرجعية للفاوضات المتمثلة في: _ القسراريين ٢٤٢ و ٢٢٨ وقسرارات مطس الأمن الأخسري بشأن رفض ضم القدس ورفض المتنوطنات روجوب تطبيق اتفاقية جنيف الرابعة باعتبار أن اسرائيل دولة احتلال

الشعب الفلسطيتي:

الشعب الفلسطيني الموجـــودة في الضعة الغربية وقطاع غزة ، ولقد تكرر هذا الاختزال في مواد عديدة ني المادة (۱۲) منسسه على وضع

موضوع (اللاجئين) إلى مفاوضات

وقرارات الشرعية الدوليية بمجموعها ___ وجعلت المفاوضات بحد ثاتها في الجملسة الأخيرة من المانة (١)

لاتفاقية اعلان المبادىء ، التالي نصها : من المفهــوم أن الترتيبات الانتقالية هي جزء لا يتجزأ من عملية السلام بمجملها وأن المفاوضات حول الوضع السداثم ستبؤدي الى تطبيق

لقد اختزات الاتفاقية (الشعب

بالعودة ، إلا أن الاتفاقية حذفت

ن المادة (٥) ، علماً بــان موضوع اللاجئين ايضا مدرج على جحدول اعمال أحد للسارات للتعننة الأطراف. الواضح من الاتفاق

نمسأ ورودأن السلاجئين الفلسطينين الصنين طردتهم اسرائيل في سنة

۱۹۶۸/۱۹۶۷ للشمولين بقرار العودة رقم ١٩٤ المسادر في سنة ١٩٤٨ والمكرر سنة بعد أخرى منذ ذلك التباريخ ، قد أخرجوا من تعريف الشعب الفلسطيني إلا من كأن

مقيماً في مخيمات اللاجئين في الضفة الغربية وقطاع غزة . وبالتالي فإن صؤلاء اللاجئين الموجمودين خارج فلسطين قبد فقدوا حق العودة الى ديارهم ، وأعتقد أنهم قد فقدوا حق الاقامة في الضفة الضربية وقطاع غزة لا في فترة الانتقالية / فترة الحكم الذاتي ولا في فترة الوضع الدائم ، لأن حقهم هذا يخضع لاقراره من اسرائيل ومن الواضح أن اسرائيل اقتصرت في ذلك على النازحين فقت.

المسألة الرابعة : اخراج القدس من

على الـــرغم مـن أن (الهنفـــة الغربية) تشمل القدس العربية التي أصبحت بعد حرب حزيران سنة ١٩٦٧ تعرف باسم القدس الشرقية ، إلا أن الصّفة الغسريية في مفهسوم الانفساقيسة الموقعسة من الطسرفين الفلسطينسي والاسرائيلي لا تشمسل القـــدس ، كما هو واضح في الفقرة (٣) من المائة (a) التالي تصها:

 من المفهوم أن هذه المفاوضات سوف تغطى القضايا اللتبقية يما فيها القدس واللاجثون والمستوطنات والترتيبسات الأمنيسة والحدود والعلاقات والتعاون مع جيران آخرين ومسائل أخسرى ذات الاهتمام

هذا وتنص الفقرة (٤) من للادة دکوره علی ما یلی:

ء يتقق الطرفان على أن لا تجحف أو تخل أتفاقيات المرحلة الانتقالية بنتيجة مفارضات الوضع الدائم ء. السالة الخامسة : لمن السيادة .

ان الاتفاقية إذ تخلو مما يشع صراحــة أو ضمناً ان اسرائيل تقــر أو تعترف أو تسلم بـأن السيــــادة على الضفة وقطاع غيزة هي للشعب الفلسطيني ، فإنها تخلو من أي نكر للسالة الثانية : تغيير مرجعية ان للفاوضات التي سوف تبدأ

هي المرجعية ، وذلك في ضوء ما ورد

السالة الثالثة : لخترال الشعب الفلسطيني) الى تلك المجموعة من

ترتبيات للسماح (للأشخاص المرحلين من الضفة الغربية وقطاع غـَرْة في سنة ١٩٦٧ بــالتــوافق مع الاجراءات الضرورية لمنع الفوضي

قراري مجلس الأمن ٢٤٢ و٢٣٨ ء.

من النازحين في حرب حزيران ١٩٦٧

الوضع الداثم كما هو وارد

en establica (p. 1914) je gelogija, in 1915. Objekt bil kan sale zamene kan er establike en establike en establike en e

السيادة)، أو أن نتيجة مضاوضات الوضيع الدائم سوف تكون على أسأس أن السيادة هي الشعب الفلسطيني : _ من غيلال دولة مستقلة أو مين خلال قدرالية فلسطينية -أردنية أو من خلال كوتفدرالية فلسطينية - أردنية. المائلة السانسة : البوليس

القلسطيني أداة قمع. ان مهمة البحوليس الفلسطيني ليس ققط المحافظة على الأمن الناخل العادى وإنما أيضاً المصافظة على أمن الاحتسلال. ويعني أمن الاحتسلال التصدي لأي شكل من أشكال العنف في مقاومة الاحتلال.

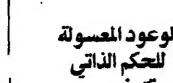
للسائــة الســابعــة : التشريع الساري للفعول.

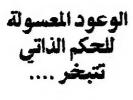
من المسروف أنبه يتمين على أي سلطة لحتلال أن لا تحدث أي تغير في القوانين / التشريصات التي كمانت قائمة لقاية تاريخ وقوع الاحتلال. أو تسن أي قوانين / تشاريع جديدة ، إلا بالقدر الذي يتطلب أمن جيش الاحتسلال ، غير أن أسرائيل عصفت بالقانون الدولي وأعطت الحاكم العسكري في الضفة الغربية والحاكم العسكري في قطاع غزة صلاحية إلغاء

أو تعديل التشريعات القائمة أو استبدالها بتشريعات جنديدة يموجب أوامر عسكريـة. وفعلاً صدرت الاف الاوامر العسكسرية ، الغت أو جسوفت التشريعات القسائمسة كمأ وضعت تشريعات جديدة ، ومن ذلك ما يتعلق بسالأرض والمياه والمستسوطنسات والأملاك العامة والمستوطنين وأعطت كل الصلاحيات بشأنها بموجب أوامر

عسكرية الى السلطات المدنية الادارية

والقضائية في اسرائيل نفسها. وأن الاتفاقية قند أبقت على هنذا الوضع وقد كان يجب الالغاء الفوري لجميع الأوامس العسكسية وعسودة سريسسان القسائسون الاردني فسني الضفة الغربيسة وعودة سريان القانون الفلسطيني في قطاع غزة.





(يا ماخذ القرد على ماله بروج الله وبظل القرد على حاله)

والاتصالات والطرق وغيرها

وإذا أمعنا النظر في تعريضات

المستوولين الاسرائيليين نبهت أن

الانفساق من أمسوال المساعسنات

مرتبطة بجانبها القنى بإشراف

بنك اسرائيل المركزي وسوف نزجه

لخدمية السيساسية الاسرائينيي

أولاً.وتنفيع الوكلاء لاحقاً ﴿ سَلَّمُهُ

الحكم البذاتي ، وظهر ذلك جليباً في

تصريحات حساكم مصرف اسرائيل

المركوى حسول تسوجهات أنبثك

لسيساسات الاستثمار في منطقهة

الحكم النذاتي بما يحقدي مصدالن

واهسداف أسرائيل في خلق أقنيم

الشرق الأوسط السذي مسسر كسزة

اسرائيل واطرافته البلدان العبريب

دول الطبوق وما تسلامنا في الخليج

لقد صدق في الدكم السذاتي

المحدود مأشورتا السعبي وقررا

أجسدادنا (يا مسماخذ القرد عل

مسالسه بسروح لمال وبطل القبرد بملج

• عیسی شحادۃ

تتكشف يومأ بعد يوم الحقائق ليبرز الوجه القبيح لاتفاق عرفات رابين ، وينجلي ساعة بعد ساعة الغبار عن الرفة الاعلامية لاتفاق

هؤلاء الذين ملاوا رأس الشعب القلسطيئي ببالبوعود المعسبولية وتحدثوا عن الازيمار للوهوم. لا يمكن أن يحجبوا الحقيقة التي بدأت تظهر للعيان بأن كل الوعود

> تـــــــــــرّمــت بها السوق الاوروبية واليابان وأمريكا الاسكنينافية لم تصل الى رقم ألف مليون (بليـون) الخمس القادمة ، أي بمعنل مئتي

سون دولار سنوياً ، في الوقت الذي تقدر خطة الطاقم الاقتصادي الفلسطيني حساجسة الأرض المحتلسة لعشرة مليارات من الدولارات لبناء البينة التحتية والخدمات لمنطقة الحكم

الذاتىء كما أوريها أحمد قريع. فهَـذه الأرقـام الهزيلــة لا تكفي طساقم الحكم السذاتى وشرطت وجهازه الاداري في مجَّالات التعليم والصحة والنظافية نناهيك عن مجالات لليساه والكهسرب

الحكم الذاتي لن يشمل الاراضي

كشفت مصادر امنية اسرائيليية رفيعية النفاعية المحدود البذي تدالانفاق بشأنه مؤضراً بين حكومة فج سحق رابين وبين بنظمسة التحسريس الفلسطينيس الحكومية المعروفة بدءاراضي دولة وي مشاطق الضغ واضنافت المصادر الإمنية إن الأراضي الحكومية يا

لصفة والغطاع التي نقدر فساحتها بمثات الافارالي صورة رسمية إلى الإراضي التابعة للمستوطشات ألمة لناطق وستتصول إلى اراض زراعية للسبتوطنتان أأوام حل بناء تحياء سكندة جديدة فيها ببدف توسيع المشية

منا فلنو البنديسل: !

استطــاعت ان تبــدلها

وتغرهبا ادارة الببت

مصالح الغرب الرأسمالي..

● خلیل خوري

مهما عبلا الضجيج الإعسلامي

ترويجأ للصل الامبريالي لاشكسالية

حجج القان ي بالحل وللنخرطين تنطلق من فرضيات وحقائق أوهي من خيــوط العنكبوت ، فهــؤلاء يعترفون بان التسوية في صورتها الراهنة لاتلبي طموحاتنا الوطنية ، واريحا غزة اولا كما يجزمون لن تعوضنا ما كنا نطالب به عندما رفعت القيادة الفلسطينية شعسار تحريسس كساعل التراب القلسطيني، ونقعت بهذا الشعسار على أرض البواقع رافضية تبوريط الانظمية العسربيية فيحسرب مع اسرائيل . أما وقد تورطت «الانظمة » وفي مقدمتها النظام الناصري الذي كان قبل وقوع حرب ١٩٦٧ يشاغب على مصالبح الاميريالية في شبه الجزيرة العربية ويقدم الدعم العسكسري وللادي للسورتين مشتعلتين في شمال وجنسوب اليمن وفى منطقة حساسة تقوم على بحيرة من النقط العبربي ، قسان مهمية ه تحريسر كسامل الترابء لم تعسد صالحة للتطبيق ما دامت الجهات النقطية للمولة والداعمة « للطلائع التحريرية الضاربة » قد أنزلت هزيمة ساحقة يالنظام الناصرى

واصبحت نتيجة ذلك هي القوة للهيمنة في المنطقة! والقبول بالفتات الامريكي حتى لسو تمثل بتمسوضع القسوات الاسرائيليية خبارج شوارع غزة اريحا ومن ثم اشغبال هذا الفراغ العسكريتاري بقوات شرطة فلسطيئية، يظل بالقياسات العرفاتية موطىء قنم لايجوز التفريط به ما دمنا نجتاز - الدهلين للعتم » وصبولاً إلى «عبروس عروبتنا ۽ في ربع الساعة الاخير.. فهذا الخيار وان كان بمثابة « نرة » من كامل التراب الذي سقيناه بدماء مايزيد على خمسين الف شهيد منذ

اندلاع حرب « التــوريط » ، هــو

الخيار المتاح في ظل موازين دوليه

هركنات التحرر العبربي والتعتيم

تحصل على فشكة سو فيتية. وماذا يقول العرفاتيون في الانتفاضية الفلسطينية التى تفصرت وكاد أن يمتند لهيبها الى الأراضي للحطَّة في سنَّـة ١٩٤٧ و الى الجولان والى سائر الأراضي العربية لولا الجهود التي بذلها العرفاتيون كحالهم دائماً في احتواء واطفاء أية ثورة شعبية ، ماذا يقول هؤلاء في هذه الانتفاضة التي قضت مضاجع الاسرائيليين واستنزفت مواردهم وطساقسات اجهسزتهم القمعيسة



فخلال اسبوع يخرج بشروة تعادل راتب موظف حكومي، وأكثر وعندما يخرج يعود مرة اخرى لنفس التجربة. العلم، حبة الارتين دواء يعطى للمجسانين فإذا أخذه شخص عادي غير مريض فإنه يشعر بصالة اسلطنة، وعندها فهو مستعد لأي شيء، فاذا اعطاه شخص آخر مشرط وقبأل أسه انعب إلى ذلك الشخص دواشطب وجهه فانه يفعل ذلك دون ان

وغير ما اختم به الطقة الاول عمو التأكيد على المعاملة الجيدة التي لقيتها من كافة ضياط وافراد الامن العاّم في سجن الجويسة. فلقد عاملني الجميع ساحترام ورفضوا ان اقوم بالاعمال للعتاد القيام بها من قبل السجناء مثل الشطف وطابور المنباح أو غيرها. ولقد وجدت أنَّ ضباط السجن مثقفون متعامون، أنا شاقشتهم تجدهم متوأضعون ناقشوني بما نشرناه حول التعذيب في سجن سواقةً فقلت لهم: ان الحريات العامة خط احمر عندنا، من يتجاوزها قلن نسكت عنه. بعضهم كان بيتسم والبعبض الأخسسر يعترض. . . وللحقيقة لقيت معاملت قلما بلقساها سجين. . . انها الصحافة، رغم انها مهنة المقاعب التي اوصلت ذوي الامر إلى حالة غضب مني و دفعتهم إلى سجني في معتقل الجويدة، لكنها تجربة جديدة تضاف إلى



والمعارضون « العدميون» ازاء هذه الحجــة الـدامغــة عليهم ان يصمتسواء فسالعسالم كلسه تغير والوضع للعربي بأت تحت سيطرة قوة امريكية لا تقهس .. مش كده يا جدعان ؟ والرأي العنام العبربي عليمه أن يستكين ويرتهن الى الحل الامريكي ما دام النزخم الاعلامي العرفاتي قادراً على طمس انجازات

قاذا صح ما يقوله العرفاتيون .. فما هـــو تفسيرهم للثــورة الجزائرية التى بقيت مشتعلة اكثر من قرن من الـزمان واستطاعت ان تنجر مهماتها الوطنية وتطرد المستعمرين القرنسيين بدون ان



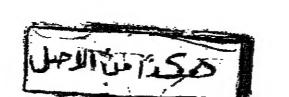
والمشتطية منتخصر ينسوات بسرهم : را ندس مواز من القوى



ومنع ذلك فيإن السنسواة فين

وشوارع غزة أريحا أولاً ، يغالبون من الزاويسة ، البراجماتية عدمين، فهم يتمسكون بالحقوق التاريخية التي بساتت في عسرف الترعيسة الاميركية مجرد «كسادوكسات» ومن أمثلت منا يتمسك به هؤلاء • الكادوكيون » حقّ العودة لأربعة ملايمين فلسطينسي الى الفردوس ... ه هو ده کلام یا ∼دعان ،،

أليس الاج بالكادوكين التنسازل عن ه مالحقسوق ك. تضارك القيساد الرضائب أشر ئعوض ماخس دو ندريس المفقود من أصب ابتة وسدفرنة بالرشاوي التر مهاطويل المس الى الجهار البيروقراط ع منهمة التصريس كلما تأزمت أوذساءت للاليسة وتقاسد الله العظيمة الصاد السادي



خمسة ايام في سجن الجويدة: (١) العالم السري للسجين

• من رمضان الرواشدة

منذ اللحظة الاولى لمنضولي سجن الجويدة، شعرت بيأن عليّ أن اتكيف مع عالم جديب له قرائينه الخاصة وعاداته وعلاقاته السرية، وهذا حقيقة، ما ثبت. كنت اتخيل والجويبدة، سجنساً، فوجدته معتقلا غالي خوجودين فيه موقوفون والقلة منهم محكومون. غادرت محكمة امن الدولة مكليشاً بعد ان لعضرتي مساعد مدير شرطة العاصمة من باب الحكمة الخارجي إلى غرفة داخلية حيث حضر مدعي علم أمن الدولة وامر باعتقالي ١٥ يوماً على نعة التحقيق. ذهبت في الزنزانة ـ السيارة ـ مع

مِمْتَلِفَةً، وكَانِتْ لَهُمْ جِلْسَةً فِي تَلْكَ الْيُومُ في محكمة امن الدولة. مهجع ج غرفة ٢ أدخلت إلى السجسن وفقح لي قيــــ تضائي وقد احسن رجال الامن معاملتي وتم توزيعي على غرقة ١٢ من مهجع ج تسادوا على مسؤول للضرغة وأوحسوا بي غيراً. ابو سمير العبادي سجين منذ فترة وقد سلموه مستورلية ألغرفة وسلحات مهجع ج. فهسو المسؤول عن طساسور

عدد من الوقوفين المهتمين بقضسايناً

الصبأح وعد نزلاء الغرفة وتومهم وكأن مايتيع ذلك من نظافة الغرفة وغيره كان عدد تدلاء الغرقة يحدود الحَمسين، تهمهم مختلفة من حانث سير إلى تهمة السكر (وعقوبتها اسبوع سجن) إلى هنك العسرض وتعساطي المُصَعَراتُ والدعارة. هذه الغرقة هي عرفة الاستقبال ينام فيها السجين ليلة واحدة ثم يوذح عل احدى الغرف الدائمة، تعرفت على بعض الشيباب للوقيونين يعظمهم يشيب

مشاجرة عبائلية وبعضهم بتهمة أكبر من

المانور الصياح الساحة ويتولى لجنفم الهساقيه والبقية

يردون عيه وهم يركمون: والدوائد يا أبو عبداله بدنا تحارب: من دالشارب الصهيرنية

وصلت السجن قبل وصولي. المنساط والاضراد، السجناء والشرلاء الجدد الكل يسالني: انتم النيان كنيتم عن التعنيب في سين الجوينة فاقسول لهم والحماسة تعليَّوني، نعم نحن؛ والحقيقة فقد كتبت والاعنال، وعلى صدر صفحتها الاولى في المند ١٩٩٢ بشاريخ ٢٠/٨/٣٠ مقالاً بعثوان من مراكر التأهيل. . : من يحتاج إلى تأهيل: هكذا يعساما ون الواطنين أي سَجِنَ الْجَوِيدَةِ، شَرَحَنَا فَيَهِنَا جَنَيْقَةً الشرب الذي تعرش له لَحَدُ للواطنين

لاعظت أن سمعية والأهمالي، قبد

احد الصباط قال أي: لقد خُلَقتُ وا لنا قضية: فيما يعد علمت أن مبيرية الامن العام استدعت محمد صافي الذي كتبناعته وانها لخذت إلى السجن حيث تعرف على النين ضربوه من أفراد الشرطة وجرى تمنيق مطول في القضية. كما لاحظت ان خبر اعتقالي قد سبقني

فيعض السجناء كاتبواني محكمة أمن التولية يحضرون جاسساتهم وسمعوا

يسحر السجشاء فالساعة البرابعة والنصف أو الخاسبة صبياحاً لمياتاً: حيث يصعاف كل مهجع لؤحده للافطار وبعد العودة يأسوم السجساء بشطف الغرف، ثم بيدا طائدور الرياضة ف حوالي السابعة مبيلماً، حيث يقرح السجناء الى

ويشرت صورته التي تطهر التعذيب الذي

بالمُحَادَثُ وكمانوا اسبق مني في الموصول

رعندما ينتهي الاول سن ترديد ذلك يبدأ احر والبقية يردرن عليه: فكرس ويطل ومعلم بيميته على الجديسلم ىپابة. . . ييابة تحت طيارة. . . طيارة غوق يعصود السجنداء بعصد تلك إلى مَهَاجِعَهِم. . . وَبِالْتَاسِيَّةُ فِي كُلُّ مَهْجِع عَنْد من الغرف في كل غرفة عدد لايقل عن خمسين سجينا، ثلاثون منهم ينامون على

أسرة والبقية على الأرض. في حوالي السداعة الحادية عشرة والنصف يصطف السجنساء للغداء على الدور. هذا لايوجيد ملاعق أوغيره فالأكل بالأيديء الصلصلة هي اللون الغالب واللحم للجفف هو الاعم، غالبيته مدهن أو كنا يسمونه وشيطه

امنا العشاء فهو في حوالي الساعة الرابعة مساء ، العشاء والقطور بالكاد يكفي لطفل صفير. . . امسا الغداء فهسو لايسمن ولايقني من جرع. مهجع دوه غرفة ۲۰،

في اليوم القَّالِ لاعتقالِ نقلت إلى غرفة ٧ في مهجع دوه وهي كما قبل لي من أهدا الفسرف حيث لامشاكل ولا اصبوات تستنعى احضار لواء الامن العام لغرب جميع المهجم كما يحدث في الهـــــاجم الاخسرى، وللواء الامن العلم قمسة سنحكيها لاحقاً. استقبلني وشاويش، الغرضة ابو عمهيب الحياري وأعطاني · سريراً رغم أن عدد السجناء في الغرفة £0 سجينا ولايوجد سوي ٢٤ سريرا والبقية ينامون على الارض. غالبية للوقوقين في هذه الغرفة اصضاب تهم بسيطة مثل مشاهرة او حادث سير او شيك بدون رصيداو سكر او محافظ او غيرها. يقيت فُ هذه الغرفة حتى الافراج عني بكفالة مالية مقدارها ٥٠٠ دينار ظهر يوم

الخميس ٢٠/١. وكنان للدعي العنام قند

القضية الحالية المنظورة امام القضاء.

العشاء للخصص له.

الرسمية اليومية ادانتني قبل ان اتحول إلى المحكمة حيث كان عنوآن لحداها وبعدان

لاخلاء سبيل مندوب الاهاليء، وني السجن عالم سري لم قوائيت، تعلمت خسلال اقدامتي بعضها، والبعض الاغر علمت عنيه لكني لا لفضل الخوض فيه في هذا القبال حرصاً مني على عدم الدخول في ورطة لخسرى قبل أن تنتهي

وبعد دخوله السجن يخرجها، حيث يبيع الحبة في السجن بدينـــادين او ثــُلاثــة.

رفض كفالتي حتى انتهاء التحقيق مع الزميل جميل النمري رئيس التحرير الذي اصيحنا هو وانسا فأعلين اصليين في التهم الموجهــة لنسا (وهي تفسهــاً) حيث ان القساندون يعتبر كــاتب القسال ورئيس التمريسر فباعلين اصليين ومسلحب الطبوعة (حزب حشد) شريكاً بالتكافل والتضامن، وللاسف فأن يعض الصحف

البصل، مشلاً، معتوع في الرشازين، رمع ذلك يستطيع بعض السجناء تهريب درأس بصلء لحيباناً، ولحباناً مكمشة ملح، يخبئونها للعشاء حيت تسمح ادارة السجن للسجين بشراء الحمص والقسول على حسايه من كـافتريا السجن وهو غير

امسسا تهريب حبسسوب الارتينء والشفرات وللشبارط فلها حكاية طبويلة عرفت بعض تقاصيلها. بعض السجناء يهربون والارتينه في مؤخراتهم. قال لي احد السجنساء: تجارة الارتين تجارة رابصة. قلت له كيف، قبال هنباك بعض النَينَ اعتادوا على بيعها في السجن، عندما يخرجون يقومون بشراء ماثة حبة ارتين مثلاً من احدى الصيدليات التي يتعاطون معها ويعود السجن بنهمة سكر مثلاً أو مشاجرة. يتوم هنا الشخص بوضع الارتين في وبلالين، بالاستبكية وبيلعها.

ثم القضاء... اشخاص يعتصمون

لكلمة (السيادة) أو (لمفهوم

معاملة الشرطة



وانهيار الاتحاد السوفييتي واند اليميني في المنطقسة، والإنصاب ار القومي « ليـس اشتعـالها إلا دايل على أن تُقجِم طساقيات الشعدوب وتبوظيفهما في معتركمة التعمري السوطئي هسو الإداة التي يمكن أن تكون بديلاً للحل الاميركي!

للمشروع الاميركي في تتريير أزقة

هذه الرشاو س.

نهی عبد الحمید

كان حالة من القلق النائم. عبر

بسدأ مع فسايدة كسامل ومحمد

فوزي ، وكانت بدايتة الحقيقية

مع ام كلشوم وصسار من أكتسر

اللحنين الذين اثير حولهم الجدل،

فقد قسالوا انسه بدأ من القسولكلور ،

وصعد عليه وقالبوا : انه نوع من

العلاقات العامة بلا حدود . وقالوا

ان ام کلثوم هی سبب لعان بلیغ

حمدي . وقالوا أن عبد الحليم هو

لقد افسحت له ام كلثوم عكاناً

على أحبسال عسوتها بجسوار

السنبساطي وزكسريسا احمد .

واستطاعت أن تلقي بالحانه الى

اللايين، وحقق بليغ مع ام كاشوم

وطورهنا وغسذاهنا ليغنزو بها

الاستواق مع صنوت عبند التطليم

سيطرت موسيقاد على أذان الناس

الراة والمسرح

• من محمد مشارقة

أو المسرح النسسائي عنسوانسا كيبرآ

الوضوع شائك ، تختلف حوله الدارس

الفكرية والإجتماعية للختلفة ، بما في

ذلك أنصار حقوق المراة في مواجهة

وعلى السرغم صن التقدم الكبير بئ

مكانسة المراة في المجتمع المعاصر . لا

زالت الكتابة حول هذا الموضوع يسيرة

وقد تفوقت المرأة في كتسابة السرواية

واشتهرت مقسارنة بسالكاتيات

المسرحينات . ويبؤرخ تناريخ المسرح

لعسام ١٦٦٠ كأول ظهسور للمسراة على

خشبة المسرح بعد أن كان ممنوعاً في

عهد ملكة بريطانيا اليـزابيث الأولى.

وفي الفترة النهبية للمسرح العالمي مع

فهاينة القرن التساسع عشر وظهور

موجة الكتباب الطبيعيين وفي مقدمتهم

تسلط الرجل.

قد بيدو مـوضوع المراد والمسرح .

وبسدأ مرحلته الفولكلورية

وظل بليغ حدى في مرحلة .

الذي اسهم بوصوله .

نحاحاً كبيراً.

وشادية ونجاة.

حياته التي كانت سفراً طويلاً.

دائم التنقل من مكان الى مكان.

🖷 الى رمضان الرواشده

انتصف انقبر با رمضان . وما زلتا نبحث عن عنق الأفعى لکر دون حدوی !!. وها أنت . تمذ يدك من جديد الى ما خلته عنقاً ، فتباغتك عضة

جديدة . يكون ثمنها أسبوع سجن في « الجويدة »!!. النعنة !! ، هل عدده هي ديمقراطيتنا ؟!... أقعى بلا عنق ؟ ... والإنكى من ذلك أن الصراح المأ محظور علينا يا رمضان بأمر من سياد العدوء ... وإلا يماذا تفسر حياد وزير الإعلام الغارق على ما يبدو بتبجيل " العهد الديمقراطي " الاردني أمام الوفود الأجنبية الى الحد اللذي لم يسمع فيله الصراخ احتجاجاً على اعتقالك يلا ر مضان ... ثم حين اعتصمت واقتحمنا عليه هـ دوءه ، أجاب بكل بسرود : • مسا دخلتي » ... وغم أن المفترض أنسه المنسافح الأول عن حقَّرُقَ الاعتلاميينَ في الأردن !!.

لكن أمر وزير الإعلام يهون كثيراً يا رمضان أمام موقف نقامة المستفين الأردنيين التي لم تكتف بالانسحاب من معركة القيض سَانَ الْأَفْسَى مَنْدُ أَمَدَ طُويلَ ، بِسَلَ صَمَّتَ هِي ٱلأَخْرِي ٱذْتَيْهَا أَمَامُ صراخت تحت ذرائع كثيرة أبسطها أنك لست عضوأ في جسمهما المنتور السدين والساقين، وكان عباراً ان تتصل هيئات ونقبايات عــانيــة نلاستفســار عن وضعك وكيفيــة مســاعــدتك ، في حين « غطرست ، شي عن كل ما يجري !!.

ونك أن تحمد السجن بيا رمضيان ، لأنك لم تكن معنيا حين اعتصينا أمام وزارة الاعلام لتسمع من يقول مستنكراً: لماذا

يعتصدون ؟!... من هو رمضان ؟!... وماذا ، يلعب ، ؟لقد وددت أن أجيب بانفا نلعب « الطرنيب » وينقصنا « راج " كي تكتمل خسارتنا بامثالك ... باللفجيعة !!.

لَّكَ نُفَّضَت قَصْية اعتقالك يا رمضان غبائر كثيرة عن حقائق « دينكو شيئية « جمَّة لم نكن بالحسيان . فاكتشفنا يغته أننا وحدنت الذين بقينًا متحلقين حول الافعى ، فيما هـرب الآخرون ، ومنبع وكسالسة الانبساء الأردنيسة التي بثت خبرا مغرضسا عن اعتصامنا ، بدا فيه وكان وزير الاعلام هو الذي يعتصم على باب «الأشالي »، وأظهرك الخبر وكأنك « مقطوع من شجرة » لا تجد من يكفك للخروج من السجن . رغم اننا في الأهالي حاولنا ثلاث مرات على شذا الصحيد لكنهم رفضوا !!..

لكن لا باس ، فلنكن « دينكشـوت » ، فنحن أصبحنـا ذوي حصانة، غيد السموم ، صبرنا طويل ، وعنادنا اطول ، وذات يوم لا محالة . سنقبض على « الافعى » ، ولكن من نيلها هذه المرة ، ونرفعها عالياً في وجه كل الهاربين والمرتجفين والغاضبين

طفذة الرومي في أوبرا طوكيو

تتسوم المطربة مساجدة السرومي برحلسة غنائية لاقامة ثللاث حنسلات في أوبيرا طوكيو. وتعندج ماجسدة أول فنانسة عربيسة تغسني في السابسان وفي الأوبسرا بالمذات. بعد أن كمانت خامسس مطربسة عربية تغنى عسل مسسرح الازلبيا بباريس بعست أم كلتسميم وفيسروز وصباح زوردة الجزائرية.

من يتتبع حسركة المعسارض

الفنية ، وشيسوع طباهسرة الفن

وجالير مانيا ، يجد أن هذا الفن بدأ

يؤسس مفهرما ثقافيا شعبياً.

بعدما كان محصوراً على نخية أو

لا شك أن نبوضها مثل ههذا

يقوم هني عوامل تقافية واقتصادية

عدة . والمستقرى، للوضع الفني

عنسومسا بجدان التشكيل ليس

بإنتاج نوحات ، وإقامة معارض .

وإنماً هذا وعي بالتصميم. ووعي

بالعمارة ، زوعي بالفنية الحياتية .

فأنت تشاهد تطورا ملموساً . في

بناء العمارة الاردنية الحديثة شمل

الظهر الخارجي والبنية الداخلية

للبيت ، وبرغم أن هذه الظاهرة

المعمارية لم تدرس نقديا ولا فنيا

بعد ، ألا أنها احسد أهم المؤشرات

الحضيارية التي توكد أن التقيدم

القنى يشمل الآن التركيبة الداخلية

الاردنية ثنة نهضة معمارية تشبه

الى حد كيير النهضية التي شهدتها

بضداد في الخمسينات يوم رافق

في عمان ، وفي بعسسض المدن

والحارجية للبيت

التشكيلي في عسالات الأردن

🕏 ياسين النصير



نشوء الأسسواق التجاريسة وبعض

البيوتات هاجس في التصميم

المعماري القنسي ، وكسسان لهذه

الظاهرة اساتذة وفنانون وشعراء،

أما ما يحدث في بيوت عمان من

تطور في التركيبة الخارجية للبناء.

وفي التصميم السداخلي للبيت ليس

إلا نتيجة منطقية لنهوض فكري /

ثقافي يستفيد من التقنية الحديثة .

ومن التصميم ومن فن التشكيل.

وهذد الظاهرة التي تستحق المعاينة

النقدية والتوثيقية تستحق من

المعنيين الاشارة اليها وتاكيدها.

لانها لا توجد في أية مدينة إلا إذا

ما ينيز خصوصية العمار

الفنى ، هو التركيبة الداخلية ، فثمة

اطمئتان داخلي ، مؤسس على اللون

والخشب والألفة المنسزلية التي

تجعل من البيت كياناً شاملاً.

وليس مكانا للسكن أو للنوم فقط،

إن هذه الوظيفة الجديدة لفاعلية

البيت قد اختصرت الخلفية الريفية

مع تطور المدينة وجعلتهما معأ

يعيشان ظاهرة البنية الحديثة في

النهوض الغنى التشكيلي نجح

المعارض قائمة على قدم وساق،

وقد أشرت هذه الظماهرة في الكثير

أمسا في الطرف الآخر من

اقترنت بالتطور.

المنزل المعاصر...

وممثلة ، ونشأت الحمعسات النسائدة الخاصسة بحق المراة في الانتخساب (رابطة المشلات للدفاع عن حق الانتخاب ١٩٠٨) لتقدم مسرحسيات ومونولوجات درامية لمساندة للراة

لللاثمة ، كما تقول البريطانية ميشلين

ألى ظهور عسوجسة المصرح النسسائ الخالص ، لتقادي الصراعات والجدل العقيم ، وليوفرن طاقتهن لاخراج

الأعمال التي يختسرنها في الصحورة

بعدان غير مسار الاغنية من الطريق الذي يقف فيه عبد الوهاب والسنباطي . وخاض بعد ثلك

ولم تكن فترة عبسد الحليم الا فترة أروع اغنيسات العصر ، وهذا ما كان في ، عاش اللي قال ، ، و « أنَّا على الربابية بغني » و « يـا حبيستي يسسا مصر ، و ، إم الصابرين ء.

الشعبية العربية ، بالانغماس في بصر الفولكور الواسع ، حيث درس الإسلسوب الشعبي في التراث القومي ، وبنأ في وضع موسيقى عربية ، عبر تسركيبات لحنية

وقد كان للأفكار اليسارسة

والاشتراكية عموماً دور كبير في دفع

قضية التصرر النسائي ، وفي مجابهة

توجهات المسرح التجاري . وتقديمه

المرأة كسلعة تثير الشهوة وفق الربح .

من خلال مضمون الرؤية التقدمية

للمراة وتجسيدها في المسرح ، غير أن

الافكار السيعقراطية والنزعة المواتية

التي انتترت في الستينيات

والسبعينات من هذا القرن ، والتي

تبنت المنظومات الجماعية في العمل،

جعل المرأة ككاتبة ومعثلة خارج دائرة

الضوء ، قالكفاح ضد السلطة الهرمية

في الادارة ، تجاهل تعاماً تقسيم العمل

على أساس الجنس ، فقد تحكم الرحال

﴿ الجماعات ثات التوجه الاشتراكي .ر

عُم الشعارات التقدمية ، التي رفعوها ،

معركة اصوات متعددة.

قومية الموسيقي يليغ دعدي . عبـــد الحليم صافظ، تنائي اللاغنية لم وان

لقد ساهم بليغ في دفع الثيمات وايقاعية وأساليب أداء موجودة

وْحقها وْ الانتخابِ.

يتكررا. كان صوت عبد الحليم قد بدأ في الإنطلاق ، وكمانت مرحلة طويلة بينهما حاولوا فيها معاً ان يقدموا للعالم الحانيا قومية موسيقية . وبعد وفاة عبد الحليم حسدثت الفجسوة ، وضاعست

بليغ حمدي اخر الكبار في وجدائنا الشعبي ، من تراث سيد درويش الى الرحيانية. ومات لخر الكبار الموسيقيين وربما نحتـــاج الى زمن ليس بالقصير حتى نسرى ونشهدمن يأخسذ ببالموسيقي العسربية الى



البحيرة ينال جائزة الطفولة

ننهى مهرجان القاهرة الدولي الرابع لسينما الاطفال أعماله ممتح الجلس العربى للطفولة والتنسية جوائز مالية لثلاثة أعمال تلفزيونية غربية ، حيث حصل الفيلم السوري • عروس البحيرة ، لخراج ليالي بدر على الجائزة الأولى . والبرنسامج المصري (الأصدقاء الأربعة) لخراج حسن عبد الغني ، وكانت الجائزة الشالشة من نصيب القيلم الجزائري - سفسريسة سليم ۽ لخراج أحمد بن كاملة.

كما منحت لجنة تحكيم مسابقة الأفلام التلفزيونية والرسوم للتحركة

« امل الحد ، شهادة تقدير لتمييزه الرامج الأطفال.

القيلم السويسري و أنّا ... أنّا و للمفرجين غسزينى غسلاى وجورجينابراور. وفي مسايقة الأفلام القصيرة فلز القيلسم الأسترالي و كنفارو: وجـوه في

جابر عثمان مقدم البرنامج الليبي فلحضوره القوي كمثيال العبم شامل

للمضرج بريشلان بوجس ، وفيارُ الباحثة روبنز: مسرح المرأة يجب أن يفضح التناقض بين المظهر الخارجي والأهاسيس الداخلية

ونستور لحسسدى رائدات المسرح

وفاز بجائزة ء القاهرة الذهبية ،

للأقلام الووانية الفيلع الألملنيء زيزي

حمل السحباب سوبالجائزة الفضية

القيلم الكندي « خطر القمس للكتعل »

أما البلحثية الامريكية دوروني القاهرة السدولي للمسرح التجريبي ، روبنسرً هـذا للسرح بمصرح العبث . بعند من المحددات منها ، وجود معساناة شديدة على المستسوى الميتافيزيقي الفردي لشخصيات

تعتمد على اللغة أسساساً وإنما على العناصر الأخرى كالتعبير بالجسد واللون والإضاءة ، لخلق معايل جمالي خيارج عن المالوف ، وتضيف ، أن كيلا المسرحين يطرح شخصيات هامشية متعددة الجوائب تعانى من الشعبور بالتحول دائماً ، ولا يقدم السرح النسائي براي رائداته هجوما على النكورة وإنما يسعى الى تقديم دراما لا للعالم التي يمثلها فرويد ، حيث الرجل

وتقول الساحثة رويشر من خلال قراءاتها ورؤيتها للمسرح النسائي أن الدراما النسائية ترفض التركيز على الكلمة بوصقها للحور الوحيد للوجود ، فيما تسدخل في عمليسة كشف عميق لفضّح التناقض بين للظهر الخارجي والإحاسيس الناخليـة ، وكنا بالسع

روبنسز فتقسول في محاضرة لهاء المسرح النسسساني ومسرح العيث *• والتي قدمتها على هـامش مهرجان* أن ملامح مصرح المراة يتميز بالبحث عن الهوية الفسردية في عالم غير متسق ، فساقد اليقين ، والتعبير عن شخصية مستقلة للعراة ، وتقارب حيث تحاول ايجاد عسلاقة ببتهما السرحية ، السعي لكسر سيطرة . اللغة السائدة من خلال شعرية لا

ترتكن الى النظرة الذكوريسة الموروثة متصركز على نكورته والعبالم منقسم بين ذات يمثلها النذكر وأطراف يمثلها

أل كسر التقسيمات التقليديسة لملامح

الشخصيات ، ويعيد بنياء العالم منطور نسسائي يتم فيسه تبادل الأدوان الاجتماعيــة بين الـــرجل والمرأة ، فالسرح النسائي براي روينز هو يحث عن الناتية الإجتماعية والإعلاء من قدرها في عالم يسعى نحو خلق مساحة للسوجبود الخاص ، وهسو منا تسراه للحاضرة ضرباً من المثالية والوهم. فالخلاص وتحديد الهويبة لا بـد وان يكون عملية باخلية مستمرة

وقند فتح حنيث البساحثة رويشن حواراً وجدلاً حول جدوى تعبير المراة عن مشاكلها بشكل منقصل عن الرجل، في ثات الوقت الدي قتحت المصاضرة أسللنة كثيرة حنول مجتمعتها النذي يغسرس في نفس السوجل وللراة قيم التعصب والجهل والصيورة غيرالواقعية عن الجنس الأخس ، بون أن تغفل القيم الذكورية التي تتحكم في فجتمعننا مدعومة بتركيائز فيمينة وفكرية وروحية ، الأمر الذي يجعل من مسألة حل المرآث لشكلتها بنفسها مِن خلال اشكال التعبير والإبداع وللسرخ



مسألت هامت ، لطيرح الإشكالات

العربي الأسبوع القبل .. تظاهرة سيتماشة من للقرر إقامتها مرة كل عنامين ، بالتناوب مع ، مهرجان السينمات العربية ، الذي أطلقه المعهد في العام للاضي.

وللهرجان التخصص في الأفلام التسجيلية القادمية مِن اليوطن العربي أو للزنبطة بية بطبكي من م محت عنوان ۽ صور من العالم العربي سوعن المقرر ان تتورع الأفلام للعروفة على محاور

المستانقة الترسمينة (وتميع أربع جسوائر: الجائزة الكبري لأفضل شريط قصير ، حاثرة لجنة (التحكيم الخاصة : حائزة افضل عمل) . محور للتعريف بالإفالام التسجيلية العربية ، محور خاص للفيلم الوثائقي السبوري وهياك سدوتان حول التعاون العربي

نهان الجرائر) ۔ محضر میں ــوت ، مقارة المحضيارة ، (حديجة السيلامي اليمن) - ﴿ أَمِر كِي فِي طِنْجِهُ ﴿ فَيَلَّمُ محمد أولاء مهنند عن الكاتب بول ياولين -للغرب) ، والسد العالى ، (رهان علوية -ليثان) وقيلم محمد سُويدُ ﴿ سَيْتُمَا لَلْفُؤَادِ ، لَبِنَانِ ؞.

تنظه بنيا . بقر ما تنطق

هالبا ووهنكل بقعق بدورتنا و

المطابعات الجولات

-

الزياد والمبون والإجبال

TO SEE LIP YOU'D

ان هنائس تبرقيا . وان

وي ويان بيران كييروس.

يُعْرَفُنَ الْأَكْلُ وَلَا الْأَحْمَاطُ وَلَا

ويقرور طلهسنا مشق

م وعاراتها مي للجمع

التبالك وغلن مسولها

كالتنور ضروتي

العربي والعربي ــ الأوروبي في

داخيل للسابقية عناؤيين

وأسماء متعددة ايطاليو: الصفة

الأخسري (محصود بن محمسود ـ

تسويس) ، (بيروت ، حسوار

الانتفساقين) (مي للصري، جسان

شعف ول) • (راقصب ال مصر)

(صفاء فتجيء عصر) . (بندا عن

القُّ ليلية والله) ﴿ النَّاصَ حُمرٍ _

توس) ، و نساه الجرائر بو (اسيا

حبسار ين طل و صنوء ، و (كمال

على قيائمة الأفيلام للعروضية

مجال انتاج الإقلام التسجيلية.

علينا ان تنصل ساتا كو

تحر المين بدائيا تجس

التفاتليطان وبنجلها

-3----

٠٠٠ ر متد

الوسيرون

ستر ب

وللس فلتسري

ہو شہ شہی

المناء سنورز

د. سيد

والمرياض بالمدا

بعياز مصاروين

بالسادي

14

كت

مريوف ش

أم يقطعت الا

الخنوان فيس

المراكة سنوب

المحافظية الما

ويعرنغوذ شد

وتبنق يختث

فالمنا معسادول

بلزق معتوب

25 No. 50 9 N

المتلجان لمبو

كالارات الأمر عبار المنوه

فاتح المدرس يوضح رؤاه التشكيلية من خلال ممرضه في صالة بلدنا

الفتان د. فاتسح البرس ، احد ايرز فكيف يري فاتسح المترس معرضه رواد الفن التشكيل في سسوريسة يقيم معرضاً لأعماله الأخيرة في صالة بلينا للفنون (يستمرحتي ٦/١٠/١٩٩٣).

الدوني منذ تأسيسيه قبل لحدى

وأسلائي سبة . وقد سبق المن

والمغسرب والجرائر أن اشتركت ق

زائرمجهول

الهرجان في السنوات الماضية.

ألحان في سيباق مسير تبه القنيبة التي أبتدأت في مطلع الخمسينات واستمرت لأكثر من أربعة عقوده هذا ما يجيب عنه الفيان السوري

الكبير البحي تستضيفه عمان مللة الإيام الديخاطي الشاهد الزاش للعرضنة بقولة ارجنو أن تفقر في غرض عالمن متباينين من رؤاي التسميلية:

- أ - الطبيعـة ، وهي الأصنـاد الذي علمني سر تقاعل الالوان ضويدا بُّ ـُ أُسَلُوبِي الْحَالِي الْـَذِي بِدَاتِهِ فِي مُنْتَصَفَ الْسَنْبِتَاتُ وَلاِ أَزَالُ الْنِشَ فِيهِ. وقد عرضت هنا هيئين العالين الطبيعة عالم الأسس وعالم الإنسان في تكنوين تشكيلي محدث السول ما حنث ببالنسبة لائتقال للقاجيء هذا بعب للرور بفترة من المعطيات

وأتسأفل بحيانا فل يمكن للطبيعة أن تكون حقاً أساساً لفطلقات تجريبية

وأتساءل عن القيم السيك ولوجية التي تجويها عمارة اللوحية الحديثة ر علاقتها بذات للجنمع ، البيشة ومدى ارتساطها بسالفهوم التشكيل بعد الخمسيثات من هذا القرن. والآن هل نحن الشرق السدي ان

بلتقي بالغرب؟ وهل وصل القهيسود التشكيل التجريدي في الغيرث إلى جدار مسدود! أم أن البحث العلمي في الفن هــــو الفلاص الرنف

أردت ومند بذاية الخمسينات، أن يكون ليلادنا مفهوم فئي أثثاء النظر الأالوجيه الخفي للانسان والضياحة لونيناً ، وتساءلت دانماً هل يمكن أن يكون لنا فين تشكيل حاصل " مشحون بـــالمؤنـــو النفسي نجن في تقـــالنـــا الاجتماعي في فيذا للخال الجفراق من الأرض بعميز صرفون جمالية دف ابرية فا يتمتم به المقل الفرتي قل من للمكن أن يكتون السافن

سلمى المترى دراما لجتماعية مأنفة تعالج

مهرجان « نيويورك السنمائي الدولي »-

وللبرازيل وفنزويلا وسورياء وهي

يعد مهسرجسان نيسويبورك السينمائي أهم المهسرجسانسات الدولي هذا العسام فهي ايطالها وثناثيا والبرتفال ويولندا والصين وهونغ كونغ وتابيوان واستراليا

من أذواق ومشاعر المساهدين. وبدأ الناس يأمون المعارض من من أن تجعل أمائمة عمان في احدى أزقتها أو بيوتها القديمة دارا دائمة

وأنت تقسرن بين تطسور فن العمارة وتصنعيمها الحديث . وبين تطور الفنون التشكيلية وشيوعها الملقت للنظــر . تجد نفسك وسط حركة فنية ليس من الهان عبورها دون أن تدير رأسك لها.

أجل الاقتناء والمتعة ... ولا بأس

بسالامس كانت معسارض. المسارض ... أما سا يعدث في

حواري عمان وأزقتها الخلفية من

للفنون ، كي تستقطب الناس.

لساميــة زرو . ولنوري الــراوي . ولفاتح المدرس، ولفنانيز عراقيين ولحسين دعسة . وللفن الشامل . وكانست هناك حسركة نشطسة حول

أنعمارة والمعارض الفنية المديثة

نشاط لقنائين شباب فكتير. ثمية مئات اللوحات تنتج يومياً لتباع بأسعار رخيصة أملاً في أن تجد

طريقها الى احدى العمارات الحديثة أو البيوت الجنيدة.

الدولسة العربية الوحيدة المظلة السيتماثية الأمريكية. وفي مهرجانه الحادي والثلاثين يعرض سبعة وغشرين فيلمأ من خمس عشرة دولة هي:

الولايات للتحدة :ستة اقلام. قرنسا تحمسة أقلام. بريطانيا: أربعة اقلام أما النول الأخرى المشتركة في مهرجان نيسويبورك السينمائي

للهرجان هبذا العِلم ، وتشترك سوريا بقيلم ، الليل ، للمخرج محمد ملص ، وهبو القيلم الحاثر على جائزة مهرجنان قرطاح السينمائي في تـــونـس. ويصف سرتامج الهرجان فيلم ، الليل » بأنسه « عمل سينمائي رائع ومثير للجدل يؤذن بظهور صوت أصيل وجحيح في السينما العصريية المعاصرة . . ومما يذكر أن هذه هي أول مرة تشترك فيها سوريا في

مهرجان تيويورك السيثمائي

فرقة جروزني الفنية في الأردن للطرب حسين راسيف من جمهورية الشيشان قدم مع مجموعة من العارفين حفلاً فنياً بتعاون مع النادي القوقاري

والفرقسة الفنية على مسرح منتسؤه بليبسة والمطـــرب حسين الحائز على أعلى وسلَّمين لـلاغنية الـوطنيـة في ﴿ الانتحادَ السوفيتي) و٣ شهادات تقدير على أدائه للتمير ، ومن أشهر أغاثيه . ينا شياب يدعو فيها الشباب للمحافظة على العادات والتقاليد وهي من الحاشه وكلماته. ومن أغانيه ، لا تبكي يا قلبي ، و « جروزني .. وتأتى زيارة الفرقة بعد جولته في ١١

دولة أوروبية والموسيقي الشيشآتية

غُنيــة بجملها اللحنيـة القبريبــة من

للوسيقى الفارسية والعربية ، وقد تطور

في ظل الاتحاد السوقيني سابقاً، ورحلت

on and the second secon

الى الأوبرا والأعمال الأوبرالية.



العديد من هموم وتناقضات الواقع المعيوش ، حيث يشارك في بطنولة سليم كلاس، وأخرون وهي دواما



العمل الى حسائب سنلعى الممري

تشعيل له سعره؟

🗨 وديع سعادة

بُقع زيت

منمناشرنا

سلال فاكهة وبيض

وذايوم اخترعنا

امامعيونثا

تبحث عن نظراتها

اسمع، رأينا الحياة

من بجاجات نربيها على حبوب احلام

وتبيض كضوراً، سارسـل لك بعضهـا

مشينا في هواء قارس لنبكل ازرار

مشيناً نشكها في اجساد الدروب

وكان لحم صدورها يرتجف

رأينا تحت الجسور احشاء حياة

معدو الفيلم في كل مراحك كانوا من طلاب امعة، وساشراف غير مياش من اساتذة القسم، تصوير الخارجي تم في مناطق حسرجية وغابات سطقتي حرش وعجلون

وقد اعتبر النقاد ان هذه للمناولية هي الأولى تاج فيلم سيعمائي وللصركة، استقادت من نيات اخراجية خياصة، علماً بان الإجهزة ستخدمية كائت هي الـوسائل التعليمية التـابعة

موسوعة مصر التاريخية

احسلوت خيئسة الكتباب المصرية قبثل إيشام رسوعة تساريخ مصر الاشتلامية، ضيمن التسلسلة لي تصدرها حول تاريخ الصريين الوسوعة تقع (٦٤) صفحة وقفت على المطات الإساسنية ق تناريح الاسلامسي المصريء وتتضمن عرضاً لهذا اتسادين شاملا الاخشنيديين والعصر الفاطمي الأمويي*ن والماليك*.

الحب والصداقة لعيد المزيز

صدر حديثا كتباب الصداقية والحب للاستناذ الاديب الخضرم عبدالعبزيز السيد البذي زاوج ومأ وبتمير بين الغطاء السياسي والبحث العلمي النهجى، مختصراً المساقة عبر يحثه في عمق مفاهيم الحب عند العسرية وريطها باللقناهيم العاصرة، في اطار يضع المتلقي وهنو القاريء مضطرا للتربط العضوى بن الصداقة والحب

في بحثه عن الحب والصداقية يشير السيد إغوار التراث الانبى العسربي الجاهل ومنابعت الجاهل ملتقطأ مناهو جوهري في مسالنة الحب والعواطف ورابطاً بينها وبين شذرات عياطفية التقطها من

يستشهد مرة ببيت شعرء وعرة بمقولة شائعة، واخرى بحادثة تعطى من الطبراقة ومايواري عمق النشاعر التي يرتبط للرجل بالزاة من خلالها. وينهج ايضا نهجأ فلسفينا فاتحليله وتصنيقه والصداقات بين العراطف والصداقات بين السرجل والمراقة، السوصل القارىء إلى استنتبلجياته، بعيد أن يجيره

حوار للدكتور رشدي نكار

ذكاء على اسقاط ما يقرأ على واقع تجربته.

شكك الفكر العربي البارز السكتور وشدي كار بامكانية تحقيق البهوض الاممى اعتماياً على جانب المادي فقط للحياة، معتبراً أن السدّي أثبار .. . شك في النموذج الشيوعي مو الاعتقاد بأن (للأنة). --- ي مستقبل البشرية.

" وقنال فكار احد المختصين بندراسة الفكر غربي: لقد انتهى النموذج الشيوعي في بناء الدولة ، الاتحاد السوفياتي إلى كارثة، لكن الذي لم يقطن يه الكثيرون ان الفكر الماركسي السذي اعتمدت عليه والمساود الشيوعية كان تطورا منطقيا وامينا عَكر الاوروبي الذي اعتمد مشد البداية على تغييب وعي والخروج عن الاله، والنظر اليه كعندو

واعتبر المفكر العسرين في حبوار فكسري أن _ - خضارة الغربية في ازمة، وأن نقطة الخلاف في في كيفية والقدرة التي تمكن من تجلوز هذه الازمة.

الاسلام والغرب كتاب بريطاني

صدر مؤخراً كتاب الإسلام والغرب عن دار (وان ندليد) للطباعة والنشر في العياصمة البريطيانية، فيه يتحدث لله ب عن علاقة الارتباط العضوي نْ الفَّكَسِ الأسلامي والعقيدة المسيحية، ويسلاحَقَ دُا الارتباط منذ القرون الوسطى. واعتبر للراقيسون أن هسذا للولف احسد أهم

حاولات التوثيقية الهادفة لتحقيق التسامح ديني، ولتأكيد امكانية وجود عالم متعدد الاتيان تى بعد القرن العشرين.

ويهدف الكتاب إلى السرد على حملة فكريسة شنها عكرون معنادون لسلامسلام ولخبرون معنادون لاديان في محاولة لاثبيات أن العلاقة بين للسيحية الاسلام هي علاقة عداء تاريخي.

كتابان لبرهوم وابو البندورة

كتابان جديدان صديرا مؤخرا في عمان، الاول ـرس نقـديًا ارمة العمل النقابي بـالاردن للزميل سماعيل أبسو البندورة، والثاني يحلل علميا تضليل الامريكي للرأي العام عبر نشر الاكاليب صدرالاول عن دار الينابيع للنشر والتوزيع. تحدث عن اشكاليات التقابات في الاردن، وازمتها عاريخية المتمثلة بتداخل السبياسي باللهتيء ويقترح كاتب مجموعة من الاقتراحات العملية لتجاوز

اما الكتباب الثاني قصيير عن دار الفكر للنشر التوزيم ويتحدث عن عملية اتخاذ القيرار. سسياسي الامريكي ومراشل بينه العملية، والتزويج ها اعلامياً في البعدين الخاريجي والدلحلي، وكان قد رجمه الصديق مجمود بزهوم

• طلعت شناعة

ِ يَصْنُ الْحَدِيثُ عَنْ شَخْصَ واثت تعرك أنه ميت وتزداد الضعوبة حن بكون ثلك الشخص من أقرب الناس إليك، وهكيندا صيديقي «الحاضر» عبداللطنف عقل

كيف أحابثكم الآن عن القصيدة وعن الانتفاضة وعن الفقراء ولا أرى بينكع نيار القصيدة وشاهد الانتقاضة وشهيدها وصديق · · كيف يكون الحديث عن السرح

. مثلاً ـ ولنس بيثنا ءايو السرح الشعريء في فلسطين والاردن؟ الشناكس / الطفل / الجامح / العبالم عبنداللطيف البرجل البذي

اكتمل بالوث بياضة وصار ناصعا

كنف اتصامل مع «ابي الطيب» كذكري وهبو البذي مبلأ الحيباة صحيجا وعملا وفتا؟ معدرة، لا احيد استخدام «كان»

وهي بــُـالنسيــة لي، ولاسبـــاب دعربية « مثل حثجر في خاصرة السروح. وكانها قعل هسروبي من آلواجهــة، ويقينا سردد: امجاد ياعرب انجاد حتى فقدنا اسماءنا

` کٹیراً ما اشال نقسی کیف یکون فصل الشتاء يدون عبداللطيف عقل وهـو الـذي كان يباغتنى في «عـز القليق، وحين يحضر ينشغسل بسالاعتسدار وينفض الماء عن ألعصقور الذي صبارت له لحيسة

بيضاء وقصيدة ثائرة. . كَثَيْراً مِسَا أَمَسَالُ رُوحِي كَيْفَ نكون الجلسّات دافيّة بندوته؟ لم يكن ودوداً معي صنيدة ويي. والا كيف يورطني في كوارث الامة قبل

فقد كان يـوغل في الحديث عن مستقبل صغیر تـــه «جفسرا» في القصائدوفي الكتابة.

كان صيدقاً مُتعياً لاصدقائه. تكون بجلسة هادئة وحين باتي يخلق حالة من التوتر. والمؤلم انه كان يصر على طرح قضايا هادة

من طقوســه العجيبة في اينامه «داشر») ای بلا أضحاب علی امتداد

عدة كيلومترات فلا بيوت حوله. كان يحرص على اكل التين وعلى الريق، لدرجة بدت صلته به معقبسة / جميمة»، كنان يسردد: التين احد ملامح الهوية الوطنية

(كان متطرفاً كما يظهر)

وصفيرتي «دالية» ويطرح سؤالاً طالما هريت منه، ماذا سبيقي من فلسطين عشدما تصبر الصغيرتان ق مثل عمرنا؟ هكذا كنان بختبيء الوطن مثل قنبلة في قلبه ويشهره كان بجرحني في مواعيده التي

كان معلقا لاحتمالية والعبير «العبي)

لايحضر فيها، وحين أراه فجاة، أرد التحية باقتضاب. فيتحول إلى طفل ويقول: يعنى اذا انت ما اتحملتني مين بـــدو بتحملنـي!! في للرة قبل الاخبرة، حين قرر العودة إلى موته، إلى البلاد التي طلبت، اذكر بعدما باع سيارته قداءً لــ وفنس بن شعفاطه ذهيبا إلى محل لاستثجار سيارة . اذكر قال وهو يتودّعنى: بكرة اذا متت، على الاقل بسلاقي حدا

وكان يقول دائماً:

«مهمتي خلق رأي عام متبوتر على مدار الساعة، واذا لم يكن كذلك فلن يكسون قسادراً على المواجهسة

الاخيرة، انه قبل ذهابه إلى جامعة النجاح، كان يتجه كل صباح إلى کرم مِتِین، (کان یسمیه کسرم

الشعري واذكر ان الناس حفظ وا الكثير من جمّل مسرحية والبلاد طلبت اهلهــــاء التـي نجحت ايما

نجاح لبساطة لغتها ولمضمونها /

الإنتفاضة.

لكن الامسر لم يكن كسذلك حين كتب مسرحية ومحاكمة فنس بن شعفاطه فقد اختار نصأ صعباً على العامة وكائت أشعاره ممتنعة على معظم الناس.

ولعله اراد من ذلك اثبات قدرته على التعبامل مع عبدة مستبويبات ثقافية وكان لكل تجربية... ثمنها

كان رغم شمولية علمه، بسيطاً جداً في حياته، لم يكن يستعمل المفردات الاجنبية إلا نادراً، وكان يحرص على المذوبان في السزحام وحاصة في المخيمات. ومرة كنا نعد لْسرحية وفنس» في مخيم البقعة، فشاهد امرأة بالثوب المطرز وقال ضاحكاً: هاي هي الحاجــة حليمة

وتحدثت ماريا ساسوء مديرة

العلاقات الخارجية بالمرجان، عن كيفية

اسهام الاردن، فقالت انها امضت العامين

الماضيين في محاولة النساع مسوولي

السفسارة الاردنية بسالاشتراك فيسه

واضافت إلى ذلك توني ماكماهون، رئيسة

مجلس الفنون في مقاطعة فيرفاكس، وهو

هيشة خاصة تعمل على تنظيم الهرجان

بالتعاون مع مؤسسة (ولف تراب) قائلة.

إن المسؤولين الاردنيين قامسوا بالاتصال

بعؤسسة نور الحسين باعتبار انها الجهة

المسؤولية عن التنعيبة البشرية في الاردن

والتي يهمها تشجيع تقساعل من هذا

ارسلت اعينة، مما تعتزم تقديمه مسجلة

على شريط فيـديو. وهــو شرط يسري على

جميع الدول قبل ان يعلن قبـولها رسمياً.

وأن المسؤولين عن الجوانب الغنية من

المهرجان رحبوا باشتراك الاردن بناء على

الاطفيال الضيوف، فقيالت أنه يطلب من

الدول المشتركة الاكتفاء باحضار اطفالها

إلى الولايات المتحدة، ثم يتكفل المهرجان

والهيشات السراعية لله بنفشات اقسامتهم

وتتقسلاتهم لمدة تتراوح بين عشرة ايسام

عضواً تتراوح اعمارهم بين ١٤ و١٧ عاماً

يصرجون بين الرقص والغناء التقليدي

وللعاصر وضابط ايقساع وعدد من عازتي

الآلات الشرقيسة مثل المسود والقسانسون

والنساي. واشترك مع الفسريق منشسد

محترف واحد هو عامر الخفش.

ويتألف الفسريسق الأردني من ١٨٠

وسئلت ماكماهون عن تعويل اقامة

واستطردت ماكماهون قائلة ان عمان

«پهرېـــون» الى «بـــريڅت» ومشكسبير». ويؤكد ان الـواقع هو

لم توقظ النسائم النائمة

تركنا حزرا بكاملها هذاك

بقع زيت مشت معنا على ثيابنا

وكان في قلوب بعضنا عربات مخلعة

جديداً طازجاً مثل فاكهة لم تسمع بها

عن شعسوب اكتشفتهسا السريساح

رافقتنا اصوات الكلاب حتى غبنا

وعلى الدروب، تحت اقدامنا

اكتشفنا نوعأ نابرأ

ها أنَّا الآن وصلت

اعطتى سيكارق

واسماك أرواح

اعطنى سيكارة،

أريدان أبيعها

معالغرقى

تلالتلال

ادفع ماشئت

منتجعات

على الرمال

معى حكايات غريبة

حكايات لك انت وحدك

ومعى ايضاً تلال من السنوات

مشرفة على خلجان يمكن فيها بناء

لم نوقظ النائمين ولم نقل كلمة

تركنا صوراعلى الحائط

رائحة زيتون في الزاوية

فقط سمعنا الكلمات الاخيرة للابواب

ألتى كائت تثز عند بخولنا وخروجنا

اعضاء حكايات على المناشير مشكوكة

تلال مشرفة على محطيات

يرقص فيها الحيتان

لاعمار اخرى، جعيلة

عن علوك ومعارك ومزهرمات

وفحم ملائكة في الأقبيسة وجنوعاً

برافقنا ملح الفحر

واصوات الكلاب

وأبدية ثكلي،

وشحماحلام

ومواشى نافقة،

من الإنين.

های. انت

بالصدقة

عرضت عليه عدة مناصب المفتوحية عرضيت عليه الحكومة هناك» / مشيراً إلى الأهل في الـوطن

وهكذا عاد الى رحم الارض التي عباش فوقهنا طفلأ شقينا وشاعيراً وفنانسا مشاغبا فملأها بالكتبابة وبالفرح على طريقته حتى كان خبر «الاتفاق». ويروي شاهد عيان انه حين سمع بصادث «غـزة واريحا» اصابه الأعياء وارتفع ضغطه وثار

ســـلام عليك يا ابــا الطيب حـين القصائد. وسلام عليكم ايضاً!!.

القيت في مؤسسة عبدالحميد شومان.

للضروج من بشر شقائه فبعدان استقال او أقيـل من جامعــة القدس العراقية العمل في احدى جامعاتها وبامتيازات خاصة. لكنه اعتشر. وقسال في «لازم ارجع للنساس اللي

مثل وعل بري واسلم الروح.

ولسدت وحين مت وحين تبعث بين

والبطلـــة» «البــلاد طلبت اهلهـــاه الناس هم ابطال مسرحياته، وكان كتب عسداللطيف عقل المسرح يعيب على كتساب المسرح النسنين

(العرض الاردني مزيج من الفنون التقليدية والحديثة)

الاردن قدم عرضا رائعا في مهرجان الاطفال الدولي

● من وليم امين

الجدث الفني البيسارز في منطقي واشتطن للعاضمة قبل ايام كان مهرجان الإطفال الدولي المدي اقيم في منتزه مولف ــراب؛ (WOIT Trap) دي الشهــ المالية، والحدث البارز في ذلك المهرجان كان اشتراك الفريسق الاردني الذي قسم الواناً من الفنون القولكولورية والشعبية

للنطقة الختارة لهذا العام. والفريق الأريني هو القبريق العربي الوحيد الذي اشترك في مهرجان هذا العلم.

ومثلت القسارة الافسريقيسة فسرق من الكاميرون وغانا وكينيـًا وزيمبابوي. كما اف المهرجان ايضاً اطفالاً تايوان وروسيا. وتقدم احداث المهرجان في الهواء الطلق داخل المتسرة السدي يحتل مساحة شناسعة في مقناطعة فيرفناكس



وقد نأب التنزه على اقسامة هذا للهرجان منذ ٢٢ عاماً، وقسم العالم إلى اربعة مناطق رئيسية يدعو كل عام اطفال كل منها إلى تقنيم نعاذج من فنسونهم الوطنية عاملا على تبوليد تقاعل حضاري

نالت استحساناً من الجمهور الكبير الذي حَمَّر المهرجان وقدر عند افراده بحوالي

في مخافظات الاردن. ونقساني وكان الشرق الاوسسط وافريقيسا

بزوقات مسرحية الماورد خالد الطريقي ولينا التل

(ولاية فرجينيا).

وقندمت البرنسامج الاردني الاميرة وجدان علي التي قالت في حديث صحفي ان اعضاء القريق الاردني مختارون من عدة مدارس محسب كفاءاتهمه وانهم تدريوا خصيماً من لجل الاشتراك في المهرجان وانهم لاينتعون إلى فرق الفنون الشعبية والفولكلورية والمعترفة المنتشرة

والبرنامج الاريني من اخراج السيدة لينا التل. مديرة ادارة برنامج السرح والتعليم في موسسة نور الحسين، وقد المسرحي الغنائي والراقص.

نترك بعض اعضاء لنا عيون واقدام لاتزال هناك لذلك هين نمشى، لاتشبعر الدروب بناء واذا انهمر المطر تكون في مكان لخر تدمععيون رانيا فمحاوي اعطني سيكارة

أعد موسيقاه صخر حتر الذي يستعد حالياً، كما صرح مصدر اردني، لتقديم عروض فنية اردنية في ولاية مينيوستا الامريكية.

وقالت رانية قمصاوي، مصممة لوحات العرض. أن البرنسامج قصد به أن ينقسم إلى موضوعات ثلاثة الاول هو تصويح الحياة التقليدية الارسية مثل التغني بجمال المهرة العربية وعلاقمة المزارعين القوية بالارض وفرحة الاطفال بالعيد. والثاني هو تصموير معاناة الطفل في عالم تحدق به الحروب والمصاعبات والامل في نهوض اجيال جديدة متحدية لهذه المصاناة. والشالث عسو تقديم اغنية عربية انكليزية تنشد السلام لشعوب

وسطّت رانيسة. التي امضت تسع سنوات في دراسة فين البالية، وانهت مؤخراً دورة تندريبية في جنامعة دينوك الاسريكية. عن كيفية اختيار اعضاء القريق الاردني، فقالت أن الفنيات هز من طلابها في الاردن، وأن الشبساب هم من طلاب الدارس الثانوية الذين اجريت لهم اختبارات لاكتئساف مواهبهم في الاداء

ورأسك يا رياض الذي صار تيازك. مقطعين مخلعين واثبين على عكارات في الشوارع نصل ساعضناء ناقضنة حنث تخهب

من المخان تولد (...) تولد الكنوز والسماوات والبهاء، شوقي معيقي لكنه بعد قيل سيصبر سكة حديد أريسد فقط قبل ذلك ان اشرب سيكسارة

كل قطــارات سيدني تمر في رفســه عبر وهسو على وشك ان ينقجسس اعدسي وخضر الذي رمى بندقيت في الجيال

صار بلاعثوان ينظونه من بريد إفي بريد ولايصل، من الدخان تولد الطريق. تولدالعثاوين والبيوت واصحابها من الدخان يولد (٠٠٠) هات

سأرسل لك حين اعود هضاباً من التبغ

ضيعهااصحابها وهم يحدقون في الشفق معنا هواء وقصت

كان الهواء يحمل لنا نظرات

ترتجف تحت شجرة

ويغطيهاء

باتينابزهور

ويلعب بشعرنا

وهم بعضنا ان يخلع قميصه

مشينا بصدور عارية وكان الهواء

وفي حقائبنا حذيف صور وضمادات وعكسازات اصوات تسركض من جيل إلى

مشيئا وكانت ورقة لوز امام الياب نظرنا اليها وتابعتا، انيس بعينيه الغيمتين قوق سهل برتقال بعروق اصابعه الماضية نحو ان تصير

اقلاماً ناشفة وبقمح لحلام يثقرها طير عن فمه، وغسان بعود عزف عليه كل الطريق حتى صارت الشوارع اوتاره

> لم يكن عندنا غير راشحة تبغ وزيتون حملناها على ثيابنا ومضيئا مشيناخفيفين لئلا نزعج ندى الطريق ولم نحن غصثاً لم توقظ النسيم لم فودع الاصدقاء لم نقل كلمة

زار لندن ووقع كتابه الجديد

إدوار سميد عن زيارته للقندس بعند ١٥ عامناً

استمر اللقاء بين إدوار سعيد وجون بلجر منذ أسببوعين سأعتين ونصف سساعة أرمكتب ووترستون في الدن كاتب وصحافي لم يجتمعا من قبل وإن أطلع كل منهما على تتاج الآخر واتفق معه في مسالة جر سرية : عداء الصهير نية ، فالصحافي للعزوف مسنيق تديم للقلسطينيين كتب غير مرة عن معاناتهم عل يد النظام العتصري وأعد برامح وثَّاتُقِيةَ تَتَاوَلَتِ قَصْيتِهِم بِإِنْصِاف تَآدِر فِي الإعلام

. تمرس بلجر في تعلية النزاعات الشائكة ، بدءا أو أخرى سرية مثل و حرب الدينون و التي يشنها العالم الأول على الثالث . فضلاً عن ذلك فهر محاور قد أجاب سعيد عل أستلته بما توجره منا :

يفيتنام وانتهاء بكميرديا وكان عل الدوام في صِفَ الصَّمَةِ مَوَّاء فِي عَروبِ كُولُونِيالِيةَ عَلَيْهِ ﴿ يَقُولُ إِنْوَلُ سِعِيدٌ عَنْ عَوِيتَهُ زَائِزًا إِلَى القَلِسِ

عودة الغائب القديم الروطن مسروق مناسبة المُعَالَى الكِانَ الأولَ الذي كمانَ في المذاكرة أشد تماسكا واجبيعي حط أباً . فارق أن زمن عاصف ﴿١٩٤٧) * الاختطارايسسات روتقشي الارحساب . المحمد في سوالمسلمات مع للستل البريطاني .

كَانْ لَهُ آنَكُ بِيتٍ فِي القدس التي ألف حاراتها ، وكان للفلسطينيين شاهد على مجزرة أرتكبت ضدهم أدير ياسين . والآن بيحث المفارق العتيس طويلاً عن داره من دون أن تسعفه وخريطة كان رسمها . من ذاكرته أقريب له يعيش في كندا ، ، وبعد عضاء ، يجد البيت وقد صار مقراً لنظمة مبهيونية منطرفة تدعو نفسها والسفارة لتسيعية العالمية والمعشه خذلان الجغرافيا أكثر فاكثر حين يكتشف أن أحياء كانت في ، قدسه ، تُسمِي تطعونُ وطالبية وللغبارية ، مثلاً ، المُتَعَبُّ بِكَامِلُهِا. لا بل ضاعت دير ياسين ، و فما من أحد يعرفها بعد أن تعيرت ، أو غيرت ، مسلامها . قد تكون الأن منتجعاً أو مصماً عقلياً ، من يدري ، ..

وي النسامرة ، لم يعتسر على قبر جسده (أول قسيس معمداني في فلسطين) على رغم تطسوح بعضهم المساعدة ، ومنهم الكاتب إميل حبيبي ، لكن القسيس الأميركي (!) الذي خلف جست طمأته الى ه أنَّ الرفاتُ أعيد دفَّتُها بِمَا يَنْبِقَ بِالراحل مِن الاحترام ، . أَمَّا مُسْلاعُبُ طُغُولَتُهُ وَغُرِفَةَ الْمَسْفِ الذِي تَلْقَى فَيِهَا أول بروسه والكاشرائية حيث عد ومنزل أمه فهي

ما تزال على حالها. هندًا مناض ولي دعل الأقل بالشبينة الى إدوار سعيد . لم ييق منه سوى أطياف تنشبث بها الذاكرة

ليحافظوا على استعرارينهم كشعب ، مهدد بالزوال ، . ولطالمًا تحدَّث صعيت ، في الماضي ، عن هذه التذاكرة ودورهما النفيس في حيناة شعبُّ رأسته مطلسوب ويتعرض تاريخه لمصالاوت الالغاء . من هنا ، التق

العبرية في مدارس اسرائيل 4 فيها الجنود المجورة بالسلاح، وتسد منافذها غابات الاسلاك الشائكة التي تمتد على طول الطريق الواصل بين حيفا والقندس، مثلاً وحدث ولا حرج عن الاضطهاد الذي يعيشه أعل الأراضي المحلَّة. يكاد القطاح ، خصسوصاً ، يكون • الجعيم بعيث • . وهو أقسى بفعة في السينا لا مجال لمقسارنته مع سسويتو (

جنوب أضربقيا) أو غيرها من الأماكن البَّائسة التي

ما فياتم من احساس سعيد بمرارة هيذا الواقع

العات و المؤقت و بقايا بلاده في شيء من الغبطة . عا هي بعض فُلسطين قائمة لم تشوه بعد. إلا أن محنة الكان وأهله أثارت فيه احساساً بالحزن المروج

بالغضب المواطن هناك غير مسوجود سالم يكن يهودياً وبينما قلة من اليهود يعرفون اللغة العبرية لا بل و يتعلم الشلاميث العرب لغتهم الام بـ واسطة وتحول المكان الى ثكنة عسكرية عملاقة بنتشر

تفتتر الى كل ما يجعل الحياة ممكنة.

متكافئين ، ليس بينهما سوى الكراهية والخوف. ففي الإيام العشرة التي قضاها هناك فلما تحدث الى لنَّكَنَ هَلَ تُوقع سعيد غير ذلك وكيف يمكن لن يعيش في الجحيد ، أو في سجتمع يتكسره ويسعى إلى أن ينهض على انقاضه أن يلتقي بالأخس مواطن

الأسسود هدو ، انقسسام المجتمع الى جسز مين غير

الى ال يعهد على المسلس الريسي و المسلس الدرجة الأولى البعودي و الشيور الشيور الشيري قال الشيور العبري قلة تليل تكاون معدوسة التأثير ، من المسلس المس الفلسطينيين والنساء ، الحقوق المستورية التي لا يملك ونها . وفي المسماواة بين القلسطينيين والمراة اليهودية سخرية تسوحي بطبيعة مكانة هذه المراة في مجتمعيا ، انديمو فراطي ، على رغم معاناتهم لا يجد اليأس طريقه الى قلب

الفلسطينيين و فكيف نسام منهايتنا ، مع أن الامل بالخلاص بكاد بكون معدوماً ه لا ينتظر من مفاوضات السلام أن تغير الكثير . فهي مجرد فيلم أميركي ، جهسود الفسريق الفلسطيني الفاوض تستحق التقدير الكبير (...) لكن أقصى ما يستطيع ون تحقيقه هنو مرحلة لا يعاملون بإنصاف لأنهم ، شعب عربي مسلم ليس أبيض ، فيما تعتبر اسرائيل ، دولة غربية ، ، وأصركا انتقىالية من حكم ناتي في الاراضي الحقلة ، التي سنتحكم اسرائيل بدفاعها وعلاقاتها الخارجية

وهـدف عمليسة السبلام الاسساس، وقتل المسائق الفلسطينيسة ه، إذ لن يسمح الفلسطينيي الشنسات بالعـودة أبدأ وأميركا تسعى من وراء صدّه العملية الى التخلص من المسائلة الفلسطينية ، وإلى « تبييض صفحتها في مرحلة ما بعد حرب الخليج .. والْمِبْرُ الْأَعْمَقُ لِمُغِيابِ الْأَمْلِ ، كُمَّا يَضِدَ ، هُــق تَمِيدُ الْمُحَنَّةُ القُلْسَطِينَيَّةً عَنْ غَيْرِهَا ، فَلَيْسَ هِنْـاتُ حركة معارضة قوية في فلسطين شبيهة بثلك الناهضة للتمييز المنصري في جنوب الربقيا وولم يكن من السهل ابدأ على الغرب أن يؤيد العقوق الْفَلْسَطَيْنِيَةِ الْمُشْرُوعَةِ ؛ فيما لاَ يُستَحِيلُ عَلَى شَعَوبُ أَخْرَى مُستَعَمَّدَةُ أَنْ تُتَلَّقَى دَعَماً غَرِيباً ويعود لَلك الى

سببين اسساسيين أولهماه أن اليهسود ليسسوا سيتعمرين مِن الطراز المالوف ، فهم يدعون أن لهم حقاً ثاريخياً في فلسطين ، و ، اوروباً تشعر تجاههم بعقدة الذنب ، و ثانياً ، ، يصعب على الغرب أن يقيم الصلة بين قيام الدولة اليهودية ، وعذاب ضحايا الفلسطينيين . • وكأن علينا أن تعفع ثمن اضطهاد أوروبا تُلْبِهُود .. والفكساخة الكبرى هي أن • استرأتيكٍ اعتبرت دولة ليبرالية ، في أوروباً . حيث حظيت دوماً بتأييد اللبجراليين واليسار الاشتراكي ه. هذا الموقف عنصري في جوهره فالفاسطينيون

مستعدة لتأبيد و حركة ديموة واطبة في السبويد،

مثلاً لكتها لم تنبس ببنت شفة عن الاستفاضة ، لكن حقيقة اسرائيل العنصرية بدأت تتكشف تلم واطر المبركي الدي يجهر الآن بمناعضتها . بخسلاف حكومة وإسلامه اللوقف الاميركي الرسمي ليس حكومة وإسلامه اللوقف الاميركي الرسمي ليس غريبة إذا همه قبول المرشح الرئاس السابق ميس كان والكونغوس معتل من قبل اسرائيل ويبدو أن ألاء لأم لم ينج من هذا الاحتلال.

ــالاثنين ٤ / ١٠ / ١٩٩٣

المكان الاصل

علاقتي الهوا قوية والدليل اني

مآلل هوا على طول

تشز سوكالات سوجهت منظمة حقوق ": نسان (عيدل إيست ووتبش) نقداً قوساً اسو لاسات المتحدة الاسريكية على موقفها المعادي الشارضي اتفاق الحكم الذاتي من الفلسطينيين والسارت أق طلب الرئيس الامريكسي كلينتون مر أسر ثيس الأسند إيعاد وإسكنات معبارضي

لاتناق (المنظمات العشرة) من سوريا. كنا أنسارت المنظمة الى إطلاق الجيش السُباني النار على مظاهرة حزب الله في جنوب بيروت يسود ٣ أيلول الاسسود ومصرع تصانيسة منظاهرين برصاص الجيش اللبناني.

وأشارتقرير منظمةحقوق الإنسان ال الأردن والى منظمة التحرير بسبب ضغطها على المعارضة ومنع التظاهرات ضد الاتفاق. وأكسدت منظمة حقسوق الإنسسان على حق

معارضي الاتفاق في التعبير عن أرائهم واهمية عدم منعهم من الادلاء بسأرائهم سسواء بسائتظ اهس أو الكتابة وبأية وسيلة للتعبير. وأشار تقرير لننظمة الدولية اليان الأطراف

الموافقية أتيحت لهاكل وسيائل الإعلام العيالمية بينما حجبت عن خصومها من للعارضية

نشاط عقاري لسهاسرة الحكم الذاتى

بِنْهُ، ، وسطاء ووكلاء في عمان بالتَّفاوض عبر مكاتب عقارية وشركات مع أبناء الضفة الغربية اَمْلَيْدُ إِنَّ الْأَرِدِنُ وَالْذَيِنِ مِنْ المُتَوقَعَ أَنْ يَعُودُوا إِلَّى الْأَرَاضِي الْعَرْبِيَّةُ المُحتَلِّةَ خَلَالُ مِـدة زَمْنِيةُ ليسْتَ - سَسْيَدَةً لَسَرّاء عَفَاراتَهُم وبيوتهم في الأردن.

زيةدمون تسهيلات ماليسة مريحة للراغبين بالبيع كما أن وكسلاء ووسطاء الحكم الذاتي بشراء أسلاك وعقارات الراغبين بالبيع داخل مدن الضفة الغربية للحتلة وغزة.

الظناشير أن جماعية الحكم البذاتي وشرائحها الطفيلية (الكمبرودورية) تمارس فهلوتها في البيع والشراء والتجارة بالأرض والعقارات مثلما مارست فهُلُوتِهَا فِي مَجَالَ السياسة بِتُـوقيعهَا اتفاق ١٣ أَيْلُولَ





كانت له والدة جميلة، ترية. ذات شغصيبة طاغينة ونفوذ قوي، ممنا جملها تستصوذ على حياته، فتتولى أتخأذ القرارات نيبابة عنبه حتى بعد أن انهى تعليمه وانخرط في الحياة

نجد هذا الشاب يتصول تدريجيا إلى عجرم محترف يتخصص يتعلنس واغتصاب شابسات لهن الطابع نفسه الذي تحمله البوائدة، فكلهن يشبهنها شكلاً ويثرن في نفسه حب الانتقام من والدته باللاشعور. وهكذا نجده يفرغ رفضه وغضبه من خسلال إبداء اولئك

أما الأخر، فوالده كان يعمل حلاقاً للصبية الصغار، وكانت وظيفته هي تنظيف المحل من الشعر طوال النهار زهو يستشع إلى بكاء الاولاود ولايملك وسيلية لاسكاتهم. وهكيدا، نجده أحترف الجريمة فيما بعد، وتخصص ﴿ قَتَلَ الصبية فَقَطِّ!.

وصاحبنا هذا يلتقي يشرطية حسنساء انخسرطست في سلك الشرطسة نينساعدها هنذا على دفن عبواطفهنا الشخصية لانها مرت في طفولتها بسوقف صعب حين عناشت تجريبة تنخلى ابيها عنها واضطبرارها للعيش

كان ذلك عسرضاً لشخصيات ظهرت مؤخراً ﴿ فلام اجنبية عرضها التلفيزيون. وبغض النظير عن حجم الإنسارة والرعب في هسنه الاعمال، فما يستبوقف فيها هيو هنده الالتفاتية المتأنية لتجارب الطفولة وأثر ذلك في توجيله الشخص وفي بنيته الفكرية والعاطفية لنصل اخْيراً إلى القول بأن لنجرم لا يخلق مجرماً، وبان أشد المواقف بساطة احيانا والتى يعيشها وْ طَغُولتُه قد تترك بِصمات لاتمحي في

التفاتية اسوقها لاقول. تيري ما عسدد المواقف التي عشنساهسا نحن ولأنفيها الآن، ثم اثرت بنا لاحقاً ووجهت قراراتنا وحياتنا وانماط

وعليه. اي حجم من السوعي يفترض ان نتحلي بــه لننشــيء جيــلاً سليمأ وابناء اسوياء اصحاء نفسنا وعاطفياً واجتماعياً . التفاتة اتمنى نو تؤخذ بالجدية اللازمة.

● محمد مشارقة

« الكويت هي الدولة العربية الوحيدة التي تنحرك في الانجاه السليم ، أي بأتجاه الـديمقراطية الليبراليسة ، وكسنك الأمسر مع المعارضة العراقية في المنفى ، النتي یدور بینها نقاش سیاسی حر کان مدعاة لانتقادهم من قبل بقيلة العرب وخصوصا الفلسطينين الذيسن اتهمسوهم بالخيسانية

بفلل هذا الاستخلاص تحاول دراستان صدرتا حديثاً عن معهد واشنطـــن للشرق الأوســـط. تسويق مفاهيم واقكار سياسية عنصرية حول للنطقة العربية . الأولى بعنسوان « تصسييسر السنيمقراطيسة الى الحالم العبريي كتبها جوشوا مورافيتشتش. والثانية تشجع الديمقراطية كميدا من مبادرة الولايات المتحدة تجاه الشرق الأوسط كتبتهيي لوري ميلروي.

ومعروف أن معظم دراسات وتسوصيسات معهسد واشنطن لدراسيات الشرق الأوسط ، تمثل

الاتجاهات المتصهينية واليمين مع زميلته في المعهد باستنتاج أن الأمريكي المتطرف. على الغبرب أن يسترك منا يقعلنه تقول ميلسروي صاحبت باسم الديمقراطية. قد ينتج عنه الاستخلاص طيب الـذكر انــه ق القرن العشرين الذى انتصرت فيه قيم حقسوق الانسسان الفسرد والسيمقراطيسة الليبرالية . تبدو هذد القيم بعيدة ولا تنسجم مع

> حماسها لقلسقة العصر للنتصرة الافكار لدول الشرق الأوسط أو أن يجري فيها انتضابات حرة إذا كانت ستسفر عن فوز الأصوليين بكتلة كبيرة من أصوات الناخيين ، وتعتقد الساحثة أنه بدلاً من تأتى الانتخابات بالأصولية ، فقد يكسسون من الأفضىل » أن يحكم الشرق الأوسط رجال اقسويهاء. وتطلب ميلسروي من أصحساب القسرار أن يخضعه واللسهاعي الهادفسية الى ارسيساء دعسيائم الديمقراطيسة وتعميمها في البلدان العربية الى قيود ، لأنها يمكن أن تسفر عن قيسام أنظمة أشسد قمعاً

التقاليد الإسلاميــة ، وبالرغم من

عميقاً للديمقراطية. هسنده بعض الأفكسيار التي

فقط المساس باستقبرار حكومات قائمة وإبدالها بحكومات قد تكون

والقدم الجماعية ، معادية عداء

الاستلام كثقافة لحيد معبوقيات مصارسة السديمقر اطيسة ،وبين الحجج والأفكار التي استعين بها الحزب النيغوي اساتذة معهد لتحليل أضاق السديمقراطية في واشنطن ، عنــدمــا أعلن العـــام للاضى أن الديمقراطية لا تليق اليابان مع مطلع هذا القرن حيث يدول العالِم النسائث ... وقد سبق

> تروجها مراكز الدراسات و المحترمة » في السولايات المتحسدة ،

أسـوا منهـا ، ويشير البـاحث الى نيكناراغوا وايران بساعتبسارهما ـــم محاولات ــورافيتشيش سلـــوك منهج

للوضوعية في موقفه من الاسلام ، إلا أنه في نهاية للطاف يلتقي مع الأفكار العنصرية السرائجة حول ،الاسسلام والعسرب ، في دراست الصادرة في الشهـــر المنصرم . يقسارن بين الأفكسار للتي تعتبر اعتبرت ثقاضة الطاعسة والهرمية

من الأنظمة الموجودة حالياً. ويتفق مورافيتشيش في بحثه

حول صفقة القمح الامريكي الاخيرة

نريد توضيحاً ياوزارة التموين

نشرت الصحف للحليسة قيل حوالي الشهرين ان وقداً حكومياً مكوناً من خمسية مسؤولين قيد غادر البلاد إلى الولايسات المتحدة وبسدعوة من مجلس الحيسوب الامريكي، لسلاطلاع على نشاطه، وللاشراف على شحن (٢٠٠) الف

طن من القمح الامريكي للاردن. وذكرت الإنساء الصحفية ان ثمن اقميح الامستريكي المشتري سيتم تسديـده على اساس قرض امريكي جديد لللاردن ميسى الشروط بقيمسة (٣٠) مليسون

وليس سراً ان احاديث كثيرة تتردد في كثير من المجـــالـس والشعبيسة والسدوائر المهتمسة

طارت عشرة مقاعد

دراسیـــــة متخصصــــــة

بالاعلام ، كانت

إحسدى السدول

الاوروبيسة قسد

قدمتها للأردن على

شکل ، بعثان ،

خاصة لتطوير

تقنيات الاتصال

لدى المؤسسيات

الصحفية الأردنية.

ء حادثة ، الطيران هذه حدثت

بسبب خلافات بين وزارة الاعلام

ونقابة الصحفيين حول مربجعية

الجهسة التي ستحسدد أسماء

المبعوثين، والسبب أن المنظمة

الدوليسة التي قدمت البعثات

وملابسيات سفر السوفسد، وعن شروط القروض الحقيقيـــة. كما يتم الإشسارة إلى

ويأقل من سعر شراء الاردن ليه مستفيسدة من انْحُفَاض سعره العالى.

ان مصر اشترت في نفسس الفترة طسن القمسح الاصريكي بمبلغ (۷۰) دولاراً،

فهل تتكرم وزارة التمسوين عهدنا الديمقراطي الجديد؟!



ببيان تـوضيحي حول كل ذلك في

علمت الإهسائي ان منسدوبي

البنك الدولي يتدخل ني

البنك السدولي، في زيساراتهم للتكسررة إلى الاربن، اخستوا يكثفسون تسدخلهم في مختلف جوانب الشؤون الاقتصادية والمالية والنقدية الاردنية، وان تسخلهم وصل إلى درجة اسداء النصح او التوجيسه في تقاصيل النشباط الحكومي والبرسمي

ولو أننا لانملك دليلاً سياسياً

واضحسا حسول تاثير هسذه

التسوصيات والأبحسات في

صناعة القرار الأمريكي إلا أن

المدقق في خيوط السيساسية

الامريكية الشرق الأوسطية ،

يدرك دون عضاء أن واشنطن

كانت من أشدللؤ يدين لانقلاب

العسكس في الجزائر بساسم

الحفاظ على الديمقراطية

لقطع الطسريق على الجيهسة

الاستلاميسة ، كما أنها تـدعم

بالديكتاتورية والتخلف

ورفض الإنفتساح وللتعديية

لقد سبق جساك شيراك

رئيس بلسية بساريس وزعيم

هنوُلاء جميعهاً ، في اعتبسار

السيمقراطية والتعسسية وتداول

السلطة سلماً ، بدعـة غربية وكل

بدعث في النبار ، زعماء التبسار

المتأسلم في المنطقة العربية.

باسم الديمقراطية أيضاً.

وتحمسيي دولأ تتس

وتمثلت لخر التدخيلات في إبداء رايهم حول طريقة ومضمون إعداد المعلومات والبيسانسات والنسب في النشرة الاحصائية الشهرية للبثك للركزي، وقد عمد البتك إلى اسقاط ادراج بعض الارقام في نشرته عن شهري ايبار وحسزيبران سنة ١٩٩٣، ولحين اعداد الارقسام

تفصيلات شؤوننا

تواجه للسؤولين في ديسوان الرقابة

والتفتيش مشكلة حقيقية تتعلق

بالبحث الدائم عن كوالر وطيقية

السرقابسة والتفتيش وقراءة مسابين

الشكلة _كما ذكرها تحد للسؤولين

سطون البيانات الرسمية

والنسب على الامسس الجديسدة



« التوظيف » في الرقابة والتفتيش

في البيوان و تلاهاتي

حاراتي

التخاصات الدرناسة المرقية التي سنجري عومانا

تشرين الاوار الفاتح يتنجثها معزوفية، وهي كانت قد تقررت

بشكل مسبق بحضر القرشيد غثرياتي تنس مبارك كمرشح

وبالرغيرف والرائيس مسترك مو (عناد

الغائز نس التراهي إلى التقريف إن المريدة نصر

عبال أستكفال ومشرصته والانتصاصات التي سنبونية

ومن فلوالقا كالله الانتخابات المنورية (ممر ان

الرفس محار الاستحاد والمتحاد ويفتون بحفاة إنتذابية

الراكسن مساوك لاعتقى منتاه دار سوك و تصريح A STATE OF THE PARTY OF THE PAR هنا والتو أضعء فقيرلانتمق هذه الوغنا طللا فن القنان عابل إسادوعتنات الشجوريات الغريبة العابية فافت الشدوا للمرين للشرخة في السطالة أوط على تعايدون احد

المصريين مان كلافيان وازم تصنعت لطنائج متنارك (الرئيس

النسايق) وان خفية كنش القرضائح فتبايك (مارش

للصرية ويسعى لتسويقها يبكنقون حبازال الامل تحبونا

في تعرين الديمقر إبليث المروة الكيول عصر العوة ومثالاً.

. عِبْلُ كَتِبُلُ حِالُ الدَّاعَيْ لَدُ لَاسْتِعْ رَافِيةٌ فَالْتَسْفِقُرُ اطْمِنْهُ

لعربية (يعندية) وتشتيوهن في أطبتارها كل المباط

(النبيعة الحدة القديمة على المتعاد النطقة العبريية .

بمنته فرتلك مصاححة التنبيق والعلاية من لجان تمزين

فضلا عن ذلك ف أن الرقيس وبيارك فكور يبيمقي أطبته

برفع فنها شعارفة الترفاع البيعة كنت

ويقول المسؤول أن ولأن وظاؤفنا ذأت طبيعة خياصة لُجِأَنَ لَلْقَائِلَةَ كَانَ لَدِيهَا قَنَاعَةً تَأْمَةٍ أضطررنا للانتظار كثيرا بحثاعن ببعض الأشخـــناص المتقـــدمين الشَّتَةِيْنِ لَلْسَاسِي ، والبدي يحقق للسوطيفية ، لكنهب اضطبرت يُروط بنوان الجيمة للبنية ، التي لاستبعبادهم بشبب تظام الخدث لا تتفق بيسالضرورة مع قيمتسا للدنية الثي يضع اسسا لحساب المارسة دور الموظف ببالبرقاية

لخاء فيسدو

المتسب

المتيسنى السبدأة

الشؤشاء

تسروع يست

عبس ___

صفتة استوزه

ينكوز منعة

المحتودة

-

3))

أأ فعننف

علامات الأحقية . ____ مساراي وزيسر الاعلام؟ شاهـــد مواطلـــون خبـــيون في الاعتلام الإسرائيلي في الاستبسوع الماضيي صحفيسة المراتيلية عصروضة المشافية لاردني في صالمة أحد القنادق الكبرى بعمان برفقة صحفيين الصحفية المذكورة هي مراسلتة تلفريون (س.ن.ن) المعتمدة

في اسرائيل وهي اسرائيلية الجنسية والمساهدون يعرفنونها

يسبب تشاطها المنيز أيام حرب الخليج،

القموة عنوان لشوارع عمان

شوارع عمان، ثمة عربات صغيرة وضعت عليها بضعسة اساريق معدنية تبيع القهورة. الفكرة جميلية ورائعية، لكن للطلوب من امانة عمان منتح هذه

العربات رخضاً تبيح لها الوقوق على جنبات الشهوارع، وان تحدد لساسساً ما للبسائع، وأن يكون لكل عربة مظلة ملونة، فمثل هذه الظاهرة متواجدة في مدن عديدة مثل باريس واثيثا، وبسراغ، ظمادًا لانساهم معاً في الحد من البطبالة، وأن نمنح مسديتنتسا وجههسا الحضاري الجميل، وقد يكون لدى الدكتور ممدوح العيادي احابة على هذا السؤال.



حيثما تحركت واتجهت ف

يصدرها حزب الشعب الديمقراطي الارتمي « حشد »

المدير العام حسين ابو رمان

رئيس التحرير للسؤول جميل النمري

فأت ، واعتذرت الجهة الماعثة.

أرسلت كتسابساً تطلب فيسه

الاستشارة بأمر هذه المرجعية مما استدعى الانتظار لعدة شهور ما بين مراسلات بين الطرفين. وكانت النتيجة أن الموعد المحدد

محمد صافي، فقد تم استدعاؤه من قبل دائرة العسلاقسات العسامسة بمديرية الامن العام. وقند قابل البرائد رافت حبداد اللذي اكبدله ان هنده التصرفيات فرديئة ولاتمثل توجهات الامن

لاحقاً لمّا كائت والإهالي قد

نشرته في عددها ١٣٤ بتاريخ

۹۳/۸/۳۰ بعنسوان «هکسدا

يعساملسون المواطنين في سجن

الجويدة، وتشرح المقالة التعثيب

الجسدي الـذي تعرض لــه السيد

وتم تحويل الشكوى إلى مدير الشؤون القاتونية العميد ابراهيم الصرايسة السذي اكند أن الاردن يعيش بديمقراطية وان من يسيء لديمقر اطيتنا سيلقى عقابه، وقد

أمر للدعى العبام عبداته الشريف

مديرية الامن العام تحقق في تضية

ضرب موقوف في «الجويدة»

بتولى القضية وقد اخذت اقوال محمسد صسافي والحسده الشريف بسيحارتك الخاصحة إلى سجن لجويسدة حيث تم التحقيق مع للشنكى عليهم بعد التعرف عليهم ووعد للذعبي العبام بمتسابعية القضية حتى يحقق العدالة التى لاتسمح بانتهاك كرامة اي انسان

